

**CONCEJO MUNICIPAL**

**DE BELLO**

**ACTA 077**

**FECHA** JUNIO 04 DE 2013

**HORA:** 8:30 AM

**LUGAR:** RECINTO DE SESIONES DEL CONCEJO

**TIENE LA PALBRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Tan amable señor secretario darle lectura al orden del día.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

Buenos días para todos y para todas, el siguiente es el orden del dia para hoy Junio 04 de 2013.

1. VERIFICACION DE QUORUM.
2. INTERVENCION DE LOS MIEMBROS DEL COMITÉ, EL CENTENARIO MUNICIPIO DE BELLO, TEMA: INFORME.
3. COMUNICACIONES.
4. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS.

Esta leído el orden del dia Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Tan amable verificamos el quórum.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUE**

**Honorable Concejal:**

JEAN LEE PAVÓN ZAPATA

LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA  
CESAR BLADIMIR SIERRA MARTÍNEZ  
CARLOS MARIO ZAPATA MORALES  
MAURICIO ALBERTO MEJÍA OCAMPO  
CARLOS AUGUSTO MOSQUERA GÓMEZ  
LUIS CARLOS HERNÁNDEZ GIRALDO  
FRANCISCO JAVIER ECHEVERRI CÁRDENAS  
NICOLÁS MARTÍNEZ GONZÁLEZ  
JULIO MARIO CUERVO HENAO  
BASILISO MOSQUERA ÁLVAREZ  
JESÚS ERNESTO ZAPATA ORREGO  
DUVAN ALBERTO BEDOYA GARCÍA  
FRANCISCO ELADIO VÉLEZ GONZÁLEZ  
NICOLÁS ÁLZATE MAYA  
GABRIEL JAIME TABARES BAENA  
NUBIA DEL SOCORRO VALENCIA MONTOYA  
ISABEL DANIELA ORTEGA PÉREZ  
NUBIA ESTELLA SUÁREZ CARO

Le comunico Señor Presidente y Honorables Concejales que hay quórum para deliberar y decidir.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

En consideración el orden del día, anuncio que va a cerrarse aprueban Honorables Concejales.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

Si es aprobado Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Tan amable le damos desarrollo Señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

2. INTERVENCION DE LOS MIEMBROS DEL COMITÉ CENTENARIO MUNICIPIO DE BELLO, TEMA: INFORME.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Damos una cordial bienvenida al Señor Secretario, Doctor Jorge Iván Giraldo Flórez, a la Doctora Ángela María Echeverri Comunicadora su equipo de trabajo, al Doctor Luis Arturo Sánchez Asesor del Alcalde, quienes nos acompañan en la mañana de hoy para tratar el tema del centenario del Municipio, fiesta que se llevara a cabo ya a menos de un mes hoy ya es cuatro y la fiesta será el día primero Doctora Ángela, a partir del primero claro que toda esa semana se tendrá una serie de actividades, entonces les damos la bienvenida bien pueda Doctor Jorge Iván hacer uso de la palabra.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE  
IVAN GIRALDO**

Muy buenos días, quiero en primer lugar presentar un saludo muy especial a todos y cada uno de los Honorables Concejales de nuestra Municipalidad, en especial a la Mesa principal, al Doctor Jean Lee Pavón Presidente del Honorable Concejo, miembros de la Mesa Directiva, Secretario del Concejo Municipal.

Entonces como les decía, venimos pues a cumplir con la invitación que hiciera el Honorable Concejo al Comité de acompañamiento técnico, del centenario del Municipio de Bello, invitación que estaba aplazada en varias oportunidades Señor Presidente la íbamos a hacer a principio de este año 2013, debimos de haber estado acá con todos y cada uno de ustedes dando, digamos la explicaciones, el desarrollo de las actividades, la programación, la planeación que tuvo la Administración Municipal en torno a este magno evento que nos convoca a todos los Bellanitas, en especial a las autoridades Municipales; Si Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Doctor Jorge me excusa un segundito, Doctor Carlos Mario Monsalve buen dia, me podían acá por favor los compañeros algunos no conocen a las personas que lo acompañan, Doctor Jorge Iván si es tan amable y hacemos una presentación de cada uno de los que se compone el comité.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE  
IVAN GIRALDO**

Si quiere cuando arranque.

Bueno vea, eso hacia parte de la presentación que traíamos por parte de los compañeros que vamos a ir mostrándoles y presentándoles, digamos todas las instancias que se crearon para esta celebración, tenemos una Junta Pro centenario que fue la que conformo el Alcalde Municipal a través de decreto y hay un comité técnico de acompañamiento a esa Junta del Centenario, hoy están aquí con nosotros los del Comité Técnico de acompañamiento al centenario, no todos están acá, por que digamos que el comité del centenario es bastante grande, hacen parte muchas instancias, instituciones, organismos y sobre todo personal interno de la Administración, pero básicamente me acompaña el Subsecretario de Cultura el Doctor Carlos Mario Monsalve, la Doctora Ángela María Echeverri que es la Comunicadora, el Doctor Luis Fernando Hernández Comunicador y básicamente somos los que hemos estado al frente, digamos toda la parte logística, actividades y programación del centenario, entonces en la medida que vayan interviniendo los van a ir conociendo con más detalle.

Como les decía atendiendo pues la invitación del Concejo Municipal, hacemos presencia para mostrarle digamos todas las etapas por las que ha pasado esta importante celebración, recuerden muy bien ustedes que en el Plan de Desarrollo Municipal quedo un Proyecto, un Proyecto aprobado desde principios del 2012 si, un Proyecto por medio del cual la Administración se comprometía a llevar a efecto al año 2013 la celebración del primer centenario de Municipalización de Bello, es Proyecto de Acuerdo que es el Plan de Desarrollo aprobado por ustedes, contempla allí ese Proyecto dentro de nuestro plan y con base a esa iniciativa, a esa voluntad compleja que se presento por parte del Señor Alcalde cuando presento su Plan de Desarrollo y el Concejo cuando lo aprobó, pues a partir de ahí empezamos a planear todo el tema del 2013 entorno al centenario, de tal suerte que para finales del 2012 con el Señor Alcalde tomamos la decisión que para que fuera un éxito la celebración del centenario, teníamos que planear, programar y conformar dos estancias de organización.

La primera una Junta pro centenario y la segundo un comité técnico de apoyo, conformado por servidores públicos básicamente que tuviésemos responsabilidad en la ejecución de todos y cada una de las actividades de la programación, que mas adelantico las van a ver con Carlos Mario Garcés y con el plan de medios que trae la Doctora Ángela María Echeverri; entonces como les decía en esa planeación que hacíamos del año 2012 definimos esas dos estancias, entramos a trabajar en ellas a convocarlas a tratar por todos los medios posibles que fuera lo más participativo, lo mas incluyente posible de que esas dos instancias estuviesen representadas todos los estamentos de la Municipalidad y por fuera de ella, en la Junta pro centenario por ejemplo tenemos al Gobernador del Departamento de Antioquia o su delegado y en este caso en reunión que tuvo con el Señor Alcalde definieron que el delegado del Gobernador, sería el Secretario de Educación Departamental. Aparte de que se comprometía el Gobernador de Antioquia a apoyar a Bello en su centenario a través de diferentes obras las cuales ya están siendo digamos finiquitadas en cuanto va a ser la participación, vinculación del Departamento de Antioquia en el centenario de Bello a través de básicamente de la educación que es lo que en este momento más le llama la atención al Gobernador Fajardo, el tema de la Educación hay un aporte de más o menos 4 o 5 mil millones de pesos de la Gobernación al centenario en aporte para una Institución Educativa, entonces ahí hace parte de la Junta del centenario el Gobernador, hace parte de la Junta del centenario el Congreso de la republica representado en nuestra Senadora la Doctora Olga Suarez, el Representante a la Cámara John Jairo Roldan, en los Diputados que representan a Bello, en la Asamblea del Departamento de Antioquia el Doctor Rigoberto Arroyabe y Gloria Montoya y el Concejo Municipal de Bello también hace parte de la Junta del centenario, el Doctor Jean Lee desde el año pasado que quedo conformada la Junta, ahí estaba el Presidente del Concejo en el momento el Doctor Nicolás Martínez pero empezó a delegar su participación y asistencia en el Doctor Jean Lee Pavón, nos ha acompañado en diferentes Juntas de centenario y de ahí que podamos decirle a todos ustedes que está representado el Concejo Municipal en cabeza de su Presidente haciendo parte de la Junta del centenario, otras instancias el Presidente de Fabricato, el pues bipero de Nuestra Señora del Rosario , el Gerente de Cotrafa en fin están todos los actores más importantes de la Municipalidad , el Presidente del Consejo de Cultura en fin, ahí estamos los representados todos los estamentos culturales y empresariales, políticos y administrativos en esa Junta del centenario que quisimos que fuera muy participativa y muy incluyente.

A partir de ese momento ya nos dedicamos digamos a planificar las actividades que teníamos en el año, definimos por parte del Señor Alcalde Municipal, Doctor Carlos Muñoz que la celebración del centenario no era una sola fecha

exclusiva durante todo el año, si no que la celebración del centenario tenía que cumplir todo el año 2013, desde Enero hasta Diciembre de tal suerte que todas las actividades, todas las actividades que la Administración realiza durante un año estuviese premiadas, transversal izadas de esa celebración del centenario, De tal suerte que ya hemos llevado a efecto algunas actividades del centenario dentro de las que podemos destacar la semana del idioma, en donde tuvimos un evento del centenario metido allá en la semana del idioma, de igual manera vamos a estar en otros eventos que ya va a explicar Carlos Mario Monsalve y vamos hasta Diciembre, es decir hasta la mismo momento que terminemos la vigencia 2013, estará la celebración del centenario ahí en todos los eventos incluido el alumbrado navideño, estamos diciendo el alumbrado navideño tiene que hacer referencia al centenario de Bello y ya están trabajando en la Empresa de Energía Eléctricas Medellín de Bello, Alumbrado Público para que ese motivo del centenario sea parte del alumbrado Navideño, entonces como pueden ver todas las actividades del centenario van a ser durante todo el año.

Luego de la Junta del centenario quisimos conformar un comité técnico de apoyo, ese comité técnico también esta digamos conformado por diferentes organismos, pero especialmente del estado Municipal, de la Administración Municipal que nos encargamos de hacer el acompañamiento a todas las decisiones que toma la junta del centenario, decisión de la junta se lleva al comité y se efectiviza en las decisiones y las actividades que se van programando. En diferentes reuniones con el Presidente del Concejo yo le decía que teníamos que hacer algo grande con la celebración del centenario y teníamos que estar todos ahí, porque es una oportunidad única de que seamos esta Administración que conformamos Alcaldía Municipal presidida por Carlos Muñoz, Concejo Municipal presidido por Jean Lee Pavón, que unamos todos nuestros esfuerzos y que todas las actividades sean exitosas, a que quedemos bien como Municipio, como localidad, como ciudad porque vamos a estar en todos los escenarios, en todos los medios de comunicación, en los medios masivos de comunicación, redes sociales de hecho ya estamos ahí pregonando el centenario un poquito demorado pero logramos finalmente por los temas de contratación, pero queríamos que desde Enero mismo estuviese ya toda la campaña de publicidad pegada en toda la Ciudad, desafortunadamente ustedes saben que todo el tema de contratación es muy difícil, muy expensivo, muy demorado y nos demoramos un poquito con eso igualmente con el logo, casi no nos ponemos de acuerdo con el logo del centenario hubo marchosísimas iniciativas, finalmente escogimos la que creíamos que sería la más acorde, la que más nos identificaba representado el centenario y como le decía yo al Alcalde, uno tiene suerte en la vida y la suerte que tuvo este Concejo Municipal y este Alcalde fue la de corresponder la celebración del centenario, ¿pudo haber correspondido el anterior Alcalde? No lo correspondió usted y al actual

Concejo ¿lo pudo haber correspondido el anterior Concejo? No lo correspondió, lo correspondía el actual. Tenemos que hacer las cosas de la mejor manera posible, que impacten en la comunidad, pero que también impacten a la sociedad.

Estamos tocando puertas en Bogotá para que el Presidente de la Republica, ¿creo que ya confirmo Ángela? El Presidente de la Republica nos acompaña el día central del centenario 01 de Julio ya nos confirmo el Alcalde, nos dijo que ya había confirmado el Presidente de la Republica acompañándonos el día central y el Congreso de la Republica, la semana pasada nos confirmaban los congresistas nuestros que ya paso en primer debate la vinculación de la Nación al centenario de Bello; primer debate en el Congreso de la Republica, ley de la Republica, vinculándose a la Nación al centenario de Bello, vamos a ver qué viene de tras de eso, cada que hay en el Congreso una ley de vinculación a una celebración de estas viene algún respaldo en esa celebración, esperamos que sea más grande que la del Gobierno Departamental, porque ya quedo para el Gobierno 2014 esa partida de 5.000 millones de pesos del Departamento de Antioquia para vincularse a la celebración del centenario de Bello en este 2013.

Entonces como ustedes pueden ver estamos trabajando, estamos en la jugada, no nos hemos dormido para nada el Alcalde y yo pues que soy Historiador del Municipio de Bello con mayor razón yo he estado ahí empujando el tema, que no falle la junta, que la reunión no se dañe, que venga el comité permanente mente al Presidente le he dicho el Concejo Municipal tiene que vincularse en la celebración del centenario, un evento que trascienda el Concejo de Bello, por ejemplo tenemos que rescatar de la historia de ese 1913 los primeros 6 Concejales de Bello, los primeros 6 Concejales de Bello deben de estar por acá en el mármol, 1913 primer Concejo de Bello, es que el Concejo de Bello también está cumpliendo 100 años, claro 01 de Julio arranca Bello como Municipio se nombra el primer Alcalde Samuel Castillón y al 06 de Julio, elecciones Municipales para elegir el primer Concejo de Bello 1913, entonces el Concejo tiene que estar ahí vinculándose a esa celebración con 6 Concejales del momento que pusieron su nombre a consideración de la comunidad y fueron elegidos y aprobados en el primer Proyecto de Acuerdo haya esta los rescatamos cuando yo era Concejal de Bello en el 92, 93 yo fui Concejal 92, 95 luego 98, 2000 pero cuando cerramos los ochenta de Municipalidad de Bello yo sentado en esa curul que está usted Carlos, en esa misma curul logramos traer ese primer Acuerdo Municipal desde haya los rescatamos y presentamos un Acuerdo para presentar para crear la orden Roberto López de Mesa, la orden Roberto López de Mesa creamos en ese momento en 1993 ochenta años de Municipalización rescatando un Concejal de Bello de ese momento, 1913

Presidente del Concejo, el primer Presidente del Concejo Roberto López de Mesa, pero tenemos olvidados a los otros cinco y los otros cinco no podemos dejarlos en el olvido, máximo que estamos en el centenario.

De igual manera la Administración tiene que rescatar y hacerle un homenaje a los otros que no fueron Concejales ahí le dije al Personero de Bello, la Personería también cumple 100 años, es que la Personería empezó a funcionar, cuando empezó a funcionar la Alcaldía de Bello y el primer Personero de Bello, Don Abelardo Villa. Digamos generador de todo ese linaje de los Villa que han tenido que ver con la historia de Bello en el siglo 20 y todavía Abelardo Villa Tamayo no lo hemos rescatado y yo le dije el Personero, Personero ahí esta es la oportunidad 100 años de la Personería de Bello y en fin los otros personajes que se convirtieron en pioneros, la elite de la Municipalidad porque éramos un corregimiento de Medellín, para crearnos como Municipio no fue fácil Señor Presidente, eso fue una pelea grande, dura, difícil que se demoro más de tres o cuatro años peleando con Medellín y con el Departamento para que nos reconocieran como Municipio eso no fue fácil, hubo que crearse una elite, unos pioneros que pelearon contra viento y marea, porque Medellín no quería que Bello se le fuera.

Que tal en 1913 Bello era ya un Municipio Industrial, la primera Industria Textil de Colombia nació en Bello y ustedes piensan que Medellín iba dejar ir a Bello que era su corregimiento en donde estaba sentada la primera Industria Textil de Colombia a que tal no quería dejarlo ir del territorio 142 km cuadrados y piedras blancas, piedras blancas era de Bello, la represa de piedras blancas estaba en jurisdicción de Bello y Medellín no podía dejar ir a Bello porque ahí estaban la represa que alimentaba de agua y acueducto a Medellín, por eso la pelea no es fácil, pero finalmente la ganamos, se gano la pelea un puñado de hombres que tenemos que rescatar de la historia en este centenario y al Alcalde yo le he dicho ese es un compromiso nuestro rescatar esos hombres de la historia, porque es que no todo se puede llamar aquí Suarez, todo es Marco Fidel Suarez, todo es Rosalía Suarez no aquí han habido personas y personajes muy importantes que tenemos que rescatar, el primer Medico de la población que se encargo de recoger las firmas, el Padre de la Parroquia de Hato Viejo que se encargo del trabajo de todo el tema de congregar a toda la población, a llenar los requisitos que se necesitaban por ley, porque había una ley que decía como puede ser Municipio, la ley corre desde 1913, te decía para usted poder ser Municipio necesita todo esto, un motón de requisitos, pero ya ellos los cumplían y empezamos la pelea y la ganamos, perdimos piedras blancas si, ese fue el costo para ser Municipio; perder piedras blancas porque Medellín se opuso hasta el final, hasta que no se defina el tema de piedras blancas, cuando se definió piedras blancas Bello fue Municipio y la Asamblea lo aprobó,

entonces es eso como una oportunidad muy grande que tenemos como Ciudad demostrar toda esa riqueza histórica que tenemos como población, en ese avance que hemos tenido como Ciudad de ser una aldea bucólica como los llamaban los escritores de la época, hasta el mismo Marco Fidel Suarez a ser hoy la Ciudad que es, una Ciudad de 600 mil habitantes con todo el progreso que eso lleva con todas las dificultades también inmersas que trae el crecimiento de una Ciudad, pero que mal o bien estamos sacando adelante con mucha inversión por parte de la Administración.

Entonces básicamente quería yo hacer la introducción de este equipo de trabajo que lo está haciendo con mucha responsabilidad, con muchas ganas, con mucho amor por Bello Presidente, porque si le hemos puesto algo a esta celebración es mucho amor por Bello, mucha entrega, mucha dedicación para que quedemos bien todos, para que todos quedemos bien ya estamos en las redes sociales, tenemos pagina en fin estamos haciendo todo lo que tenemos que hacer. Vamos a hacer unos eventos bien bonitos, culturales queremos traer la Academia Colombiana de Historia, la queremos traer a Bello que haga una sesión yo me la sueño en la Capilla de Hato viejo allá, los viejos de la Academia Colombiana y de Historia, hablando de la historia de Bello y hablando de la historia de Marco Fidel que este ahí los dos, porque indudablemente Marco Fidel tuvo que ver con nuestra historia desde el mismo momento en que cambiamos de nombre en 1883, 30 años antes de que fuéramos Municipio ya Bello se llamaba Bello y eso se logro gracias a Marco Fidel Suarez indudablemente, porque es que el nombre de Bello se le debe más a Marco Fidel que a Andrés Bello, Andrés Bello no paso por acá nunca ni nunca estuvo en Antioquia, ni estuvo en Colombia no Andrés Bello Caracas, Londres y luego chile ese fue el paso de Andrés Bello, por aquí nunca paso pero Marco Fidel quizó hacerle ese homenaje a él , hombre si él me dio la gloria, a Marco Fidel le dio la Gloria fue Andrés Bello con el estudio que él hizo, pues hombre pongámosle a esa Ciudad Bello no le pongan la mía, porque la iniciativa se llamara Suarez, Ciudad Suarez aquí hay una Ciudad que se llama Ciudad Bolívar y es un Municipio pero se llama Ciudad Bolívar siendo Municipio.

Entonces uno dice Ciudad Bolívar eso tiene que ser inmenso allá, no es un Municipio. Así mismo quería y se le iba a llamar desde ese momento Ciudad Suarez desde 1883 increíble, entonces bueno a es que por Andrés Bello que eso quede claro y desde allá nosotros somos importantes, somos digamos una población que tiene mucho arraigo por el territorio, los Bellanitas queremos mucho esta tierra, amamos esta tierra y de verdad que esa cultura que teníamos antes de la década de los 80 yo diría que de los 90, una cultura que negábamos ser de esta tierra, nos daba pena decir que éramos de Bello yo

pienso que esa cultura ha cambiado yo veo mucho en la primera década del siglo 21. 2000, 2013 hasta hoy que nos sentimos más orgullosos de ser Bellanitas y lo decimos en toda parte soy de Bello, vivo en Bello, no me da pena decir que somos de Bello porque mire que esa cultura ha cambiado mucho, ya esa cultura de que en Bello estaban todos los malos eso ha cambiado, eso ha cambiado mucho y nos sentimos orgullosos de ser Bellanitas y de defender a Bello en donde estamos y donde vamos y eso esperamos de cada Concejal de Bello, eso esperamos que tal que haya algún Concejal que esté hablando mal de Bello por Dios yo no entendería eso menos en el centenario donde tenemos que estar todos congregados en torno a esta celebración, sin distingo de partidos, sin tener en cuenta diferencias políticas de cualquier índole, todos unidos en torno a la celebración del centenario de Bello y ni un solo Concejal por fuera eso no tiene sentido porque uno diría que es esto, porque hay Concejales que no están con el centenario, que no están con la celebración, no están rodeando la Administración porque es que la Administración se compone de dos partes la del Ejecutivo y la de los que Coa ministran, recuerden muy bien que los Concejos no legislan, eso es un error los Concejos Coa ministran y hacen control político, pero cuando están Coa ministrando por ejemplo cuando aprueban el Plan de Desarrollo están Coa ministrando, expidieron un acto Administrativo y dijeron celébrese el centenario, entonces que tal yo como Concejal celébrese el centenario y enseguida lo ataco, no entiendo si yo dije que como Concejal celébrese el centenario a lo dije como Concejal y lo aprobé y enseguida hay que ejecutarlo, lo tenemos que ejecutar entre todos ese es el llamado de la Administración Municipal Carlos Muñoz Alcalde de todo este equipo de trabajo, de que estemos muy unidos en torno a que todos los eventos, todas las actividades estén permeadas por el Concejo Municipal que nos acompañen a todas las actividades, que si el Concejo va a realizar cualquier evento o actividad propia del Concejo, cuenten con el respaldo nuestro indudablemente ahí estaremos el Comité Técnico, la Junta el Alcalde todos hacemos parte de esta Administración.

Presidente hasta ahí una pequeña introducción que ya siguen los compañeros con los punticos y ya luego al final las inquietudes de los Concejales con mucho gusto resolverlas Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Doctor Jorge Iván, bien pueda Doctor Carlos Mario Monsalve.

**TIENE LA PALABRA EL SUBSECRETARIO DE CULTURA CARLOS MARIO MONSALVE**

Buenos días para todos y todas, EL Honorable Presidente del Concejo Doctor Jean Lee Pavón, a los Honorables Concejales, a los compañeros al Doctor Jorge Iván Giraldo que nos acompaña en este recinto, voy a puntualizar algunas cositas que me parecen que son importantes antes de empezar a contarles cuál es la programación que está definida y es que desde el mes de Agosto del año pasado creamos como un grupo que empezó a pensar en lo que era la realización del centenario de Bello y posteriormente se le hizo una propuesta al Señor Alcalde para que el ya definiera por un Acuerdo Municipal quienes serian las personas que estarían conformando el comité central, pues el comité pro centenario y también es bueno anotar que la Administración Municipal a través de su página hice una convocatoria a todas las organizaciones del Municipio para que presentaran propuestas entorno al centenario y eso se hizo una apertura del pro centenario y también es bueno anotar que la Administración Municipal a través de su página hizo una convocatoria a todas las organizaciones del Municipio para que presentaran propuestas entorno ala centenario y eso se hizo una apertura de convocatoria a partir de Diciembre y las cerramos el 15 de Enero fue un espacio donde se recibieron muchas propuestas de muchas organizaciones de las Juntas de Acción Comunal, de las Juntas Administradoras locales y organizaciones comunitarias muy diversas, deportivas, obviamente las artísticas, culturales y allí se debatió en el comité varias de esas propuestas de estas que tenían pues como fundamento y que mirábamos que no cubrían la propuesta que teníamos nosotros inicialmente y las acogimos otras pues ya estaban ahí y otras por falta de presupuesto pues no las pudimos acoger, es bueno que sepan que aquí en esta programación que tenemos hay varios eventos que están, perdón.

Que están consideradas a unas iniciativas que tuvo la misma comunidad, bueno entonces logramos una participación importante, el Consejo Municipal de Cultura también igual participo con algunas propuestas, las Juntas de Acción Comunal también se tuvo en cuenta algunas iniciativas de ellas, las Juntas Administradoras Locales también, el Consejo de Música ósea logramos tener una participación de muchos sectores, para que esta celebración no fuera como una iniciativa únicamente de la Administración Municipal si no que tuviera también la acogida de toda la comunidad porque esta es una fiesta de todos como dice el eslogan, la fiesta es en Bello la fiesta de todos, apuntándole a eso que decía el Doctor Jorge Iván Giraldo y es apuntando a generar arraigo y sentido de pertenencia en todos nuestros pobladores lo que es el Bello de hoy, el cambio que ha sufrido Bello y que los pobladores actuales de Bello

deberíamos sentirnos orgullosos de nuestra localidad, de nuestro territorio y de nuestro desarrollo.

Tenemos una propuesta de programación y una agenda que cubre o aspectos de la celebración, tenemos el entretenimiento y el deporte eventos académicos y expresiones y exposiciones culturales y artísticas esto es pues como los componentes que tiene la programación.

Hemos logrado desde el principio del año como unificar por ejemplo piezas publicitarias que tiene la Administración Municipal de todas las Secretarías que ya hay un logo que idéntica el centenario que se ha logrado a través de Comunicaciones y que toda la Administración camine en un sentido y se integre en lo que tiene que ver como la difusión del centenario en todos sus eventos, en todas sus piezas publicitarias, en todas sus actividades.

Ya entrando pues específicamente en la programación, vamos a hablar de una programación que es como la parte central del centenario, el momento como cumbre del centenario que va más o menos del 28 de Junio al primero de Julio, ahí está como los eventos más significativos, mas grandes del centenario pero igualmente ahorita les informo que eventos ya se han realizado puntualmente y que eventos tenemos proyectados para el segundo semestre.

Tenemos el 13 de Junio tenemos una rueda de prensa en una sala de cine del Centro Comercial Puerta del Norte, este evento está organizado por la oficina de comunicaciones y ya pues lo tenemos organizado, a las 7 de la noche tenemos un documental que se llama Bello 100 años de película, allí va a ser con invitación especial porque obviamente este espacio cuenta con 130 o 150 butacos, pero la idea es que vayamos a ver esta celebración y que vamos vestidos a la usanza de 1913, más o menos de esa década queremos que todos nos pongamos un atuendo de esa década. El 18 de Junio del 2013 tenemos un concierto de piano en la Capilla Hato Viejo, a cargo de la Pianista Ana María Urdus, una Pianista reconocida a nivel nacional y es de nuestro Municipio y queremos también hacerle como un homenaje y un reconocimiento a esta valiosa Artista Bellanita.

El 21 de Junio viernes tenemos un evento que está realizando la Secretaria de Bienestar Social conjuntamente con las Juntas de Acción Comunal y se llama contribución de las Juntas de Acción Comunal al desarrollo del Municipio en su centenario, el 22 de Junio tenemos la Comparsa, Bello 100 años de colores y alegría, por diversas vías pues de la Ciudad, vamos a salir de la Iglesia del Carmen y vamos a terminar en Puerta del Norte allí vamos a celebrar un evento que es, que ya logramos concertar con Teleantioquia, la Serenata de Teleantioquia allí terminaríamos con este evento; es importante anotar aquí

pues que para esta celebración están convocados todos los Consejos de cultura, tanto como los Consejos Sectoriales ya logramos concertar con ellos una participación y tenemos más o menos unas doce Comparsas de los diferentes grupos Artísticos de nuestro Municipio especialmente los grupos de teatro que son los que manejan mas el asunto de las Comparsas, entonces todos los grupos artísticos o las corporaciones de teatro van a participar con una Comparsa que se les compro y se les va a pagar por ese trabajo obviamente y nos parece muy importante que ellos nos acompañen, porque ellos son los que le dan como la calidez y el color al asunto. También están convocadas todas las Juntas de Acción Comunal y todas las organizaciones, la parte deportiva también está convocada, los recreacionistas que también están cumpliendo como 30 años de vida de la recreación en Bello que ha sido un proceso muy importante en nuestro Municipio que hay que darle un reconocimiento también, tenemos 23 de Junio primer desfile Carros Clásicos y Antiguos, esto lo va a organizar el CDA del Norte conjuntamente con Transito Municipal, la salida es de allá del Transito Municipal el 28, 29 y 30 tenemos un evento que es la historia de Bello... y es un archivo fotográfico que se le compro al Señor Javier Arboleda la adquirimos este año, entonces vamos a hacer una exposición al aire libre en paneles de una 50, 60 fotos que den cuenta más o menos del desarrollo histórico desde 1913 hasta nuestros días en diferentes aspectos en lo político, en lo económico, en lo artístico y la idea es colocarlos en la Avenida en esos tres días y van estar ellos acompañándolos y haciendo como unas visitas guiadas contándole a la gente como éramos y como hemos venido evolucionando, igualmente este trabajo va a quedar como un insumo para el Municipio y lo vamos a llevar posteriormente a las Instituciones Educativas, tenemos proyectado siquiera llevarlo a 10 Instituciones Educativas donde hagamos la exposición y vamos a invitar a todos los alumnos para que hagan un recorrido y a que miremos como era nuestro pasado que a veces se nos olvida, bueno tenemos es sábado 29 una tarde en familia que logramos que nos apoyaran con el Festival del Humor con Vargas vil, en el Parque Santander vamos con el Festival del Humor y en la noche en la plantea Marco Fidel Suarez vamos a tener un concierto con el grupo Sur América.

El 30 de Junio tenemos una carrera atlética en la unidad Deportiva Tulio Ospina a las 8 de la mañana y a las 4 un concierto de música tropical ahí están los grupos Los Inquietos del Vallenato, Edmundo Arias, las Voces del Despecho y el grupo Agua panela, este concierto es el preámbulo al dia central el dia mas importante que es el primero de Julio, el dia central vamos a tener una Eucaristía a las 4 de la tarde de Acción de Gracias, un reconocimiento del Senado y la Asamblea al Municipio de Bello en sus 100 años y a las 7 en la Unidad Deportiva Tulio Ospina vamos a tener un evento que estamos

organizado muy bonito que tiene que ver como con un show con muchas luces, mucho video, con intervención en vivo y que dura más o menos una hora y posteriormente cerramos con un concierto de Santiago Cruz Y Juan Fernando Velasco que tenemos que confirmar el día de hoy o mañana, pero ya está como muy definido ese asunto, eso es lo que va hasta el primero que es el día central ahí cerraríamos la parte más gruesa de la presentación, entonces voy a mostrarles que se ha hecho, porque es muy importante también lo que hemos hecho y lo que tenemos proyectado para el segundo semestre, estos eventos ya están pues en su mayoría muy organizados y tienen pues ya una logística, que hemos hecho, el lanzamiento del concurso nacional de Literatura de Luciano Pulgar que lo hicimos en la Biblioteca Marco Fidel Suarez, en el marco de la celebración de la Semana del Idioma, el encuentro Nacional de Escritores, trajimos un Escritor Bogotano, estuvo por Medellín este Señor Masías y por Bello estuvo Reinaldo Espitaleta y por Bogotá pues a nivel de Bogotá un Escritor que se llama Mario Mendoza, un Escritor relativamente joven, que es muy leído ahora en la actualidad, también realizamos en Semana Santa un encuentro de Arte Religioso donde trajimos una Artista Italiana y trajimos varios grupos de carácter Nacional y la Escuela de Música participo también he hicimos una exposición de Arte Religioso, pero también en el marco del centenario pinturas, y trabajos en esculturas que tenía la Iglesia Nuestra Señora del Rosario, bueno lo que tenemos para el segundo semestre, tenemos un evento que está realizando el Concejo Municipal que se llama Seminario Internacional de Ciudades Sostenibles el 4 y 5 de Julio ósea posteriormente a nuestro día central, luego tenemos del 18 al 30 de Julio 100 años dejando huella de venir a 4 murales, vamos a hacer 4 murales en unos espacios abiertos para la comunidad, trabajemos un poco con lo que tiene que ver arquitectónico y paisajístico del Municipio, otro lenguaje de artísticos para redescubrir la Ciudad, conmemoración de la semana de Bello, las Instituciones Educativas del Municipio, aquí vamos a hacer en cada Institución Educativa vamos a ir, vamos a hacer una obra de teatro que hable sobre la historia de Bello, vamos a hacer todo un espectáculo donde los chicos, los Jóvenes, las niñas piensen en lo que ha sido Bello en su proceso de desarrollo en los últimos 100 años.

Bello 100 años concursas historias de barrio, un argumento para influir en las decisiones del futuro, este proyecto fue presentado precisamente por la Juntas Administradoras Locales y nosotros lo acogimos por que nos pareció interesante contemplarlo y aquí lo tenemos pues como parte de la programación. La idea es que los barrios, los grupos organizados de los barrios hagan un documento sobre la historia del barrio, se va a recoger el documento y a las obras como mas bien elaboradas deben tener pues un sentido histórico, no deben de ser una alegoría o una fabula si no que deben de tener

un rigor histórico y en la medida en que eso se evalué primero y segundo puesto.

Bello 100 años concurso, los niños pintan nuestra historia, también vamos a hacer un concurso en todas las Instituciones Educativas del Municipio, donde los niños pinten el Bello pasado, o el Bello Presente, o el Bello futuro cierto queremos que los niños, que los jóvenes se pongan a pensar en Bello también y que expresen ahí como se imaginan o como representan a Bello en lo que ha sido el pasado, el presente o el futuro, también vamos a tener una premiación en este sentido. Pedazos de historia en un Arte Vial, pensamos hacer unas diez vayas que tengan obras de Artistas Bellanitas y la vamos a colocar, estamos pensando en colocarlas aquí en la carretera la banca yendo hacia San Félix, pues como para colocar un testimonio de los Artistas de Bello, las obras deben de tener como un contenido patrimonial.

Bueno hasta ahí llega la exposición, falto ahí lo de Navidad comunitaria que lo menciono el Doctor Jorge Iván Giraldo, que estamos ya trabajando con la Empresa encargada para que todos los trabajos que se vayan a hacer en ese fin de año tengan un contenido de celebración de centenario. Es importante la pregunta del Concejal Hernández, estos son los eventos que tenemos programados en el marco del centenario, las fiestas si están enmarcadas dentro del centenario, no están incluidas ahí todavía, en este momento ya tenemos un borrador muy definido sobre fiestas también pero hoy precisamente tenemos una reunión con el Señor Alcalde, al medio día vamos a definir pues algunas cosas, por eso no queremos como oficializar el tema de fiestas porque eso debe tener el aval de nuestro Señor Alcalde, entonces por eso no se mencionan pero obviamente tenemos pues muy avanzado ese tema de fiestas y de todos los eventos que hagamos; este año como lo dije inicialmente estar transversalizados por el centenario, bueno muchas gracias.

#### **TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

A usted Doctor Carlos Mario, bien pueda hacer uso de la palabra Doctora Ángela María.

#### **TIENE LA PALABRA EL DOCTORA ANGELA MARIA ECHEVERRI COMUNICADORA DE LA ALCALDIA**

Muchas gracias Señor Presidente, buenos días a todos al Señor presidente, a la Mesa Directiva del Concejo.

Luego de que se consolido la programación ya entramos a organizar lo que es un paquete de plan de medios, quiero también contarles que al principio el

Doctor Jorge Iván hablaba de la elección del logo fue por allá en Octubre, se abrió un concurso para que toda la gente participara con propuestas, recibimos muchísimas propuestas, se le encomendó pues la selección a personas pues conocedoras del tema una Publicista y una Diseñadora Grafica, hicieron una selección del logo que en un principio a la Junta y al Comité les pareció muy acertado, pero que desafortunadamente fue un logo que tenia algunos rasgos de otros logos que ya existían en el mercado, entonces para evitar que se presentara alguna demanda y algún problema legal en ese aspecto se tomo la determinación en un Consejo de Gobierno de que no se utilizara ese logo si no que se encomendara ya la elaboración del logo, porque estábamos ya sobre el tiempo fue más o menos a finales de Enero principios de Febrero y se eligió este logo, este logo presenta lo más simbólico de Bello el Cerro Quitasol, al mismo tiempo es una cometa, un parapente, la letra forma el cien de los 100 años y tiene los colores de la bandera de la ciudad y 1913 a 2013 que tampoco se quería que la gente incurriera en el error que tenemos 100 años, ósea 100 años de descubrir de no son 100 años como Municipio y eso debía como quedar claro en el mismo logo, entonces se organizo un plan de medios para que cumpliera desde Enero hasta Diciembre, este plan tenía un costo aproximado de unos 500 millones porque la idea era que cada mes el centenario transversal izara los Medios de Comunicación, ustedes saben que hacer publicidad no es barato lamentablemente no se conto con los recursos cuando se nos informo que recursos teníamos, entonces nos toco comprimir el plan y pensar que era lo mas estratégico, lo mas estratégico era la programación que estaba Junio y principio de Julio porque era la programación central, incluso a partir del jueves 27 lo vamos a enajenar los 100 años de Bello, porque es el grueso de la programación que está ahí, entonces con Caracol hizo una negociación para que ellos apadrinaran varios eventos como hemos hecho en la negociaciones de fiestas del Quitasol con RCN lamentablemente no pudimos, por que no existían en el mercado pues los Artistas que con ellos trabajaban, con Caracol ya empezamos si ustedes escuchan estas Emisoras ya tenemos pautas de las fiestas, ahora vamos a escuchar la pauta estamos en 6 am hoy por hoy la Luciérnaga, Bésame, Oxígeno, Tropicana, Radio Reloj son 45 cuñas diarias, incluyendo los 5 promocionales que son una bonificación de la cadena, esto va del 31 de Mayo al 01 de Julio y estamos promocionando inicialmente el desfile del centenario, el desfile de la celebración del primero, pero son cuñas que se pueden ir rotando.

El 27 de Junio empieza lo que les decía lo que denominamos las 100 horas de Bello, estamos con un evento Caracol se toma a Bello, entonces viene Como Amaneció Medellín, Radio Reloj, Musical, Bésame, Tropicana, Radio Activa y Oxígeno estas seis Emisoras van a estar en Bello desde las 6 de la mañana

hasta las 6 de la tarde, trasmitiendo su programación habitual, pero desde Bello entrevistando la gente de Bello, teniendo en cuenta los grupos de Bello, los personajes de Bello todo el día van a estar acá y obviamente ahí vamos a tener ahí nuestras promociones de los eventos.

Con Caracol tenemos un total de 600 cuñas al aire al mes y en Caracol y la w.com tenemos lo que se llama roba página, esta va a nivel Nacional del 5 de Junio hasta el 1 de Julio para 120 mil impresiones, ósea 120 veces que la gente haga clic en la página y ahí también vamos a estar promocionando los eventos centrales del centenario a nivel nacional, ahí está el costo de la campaña IVA incluido, tenemos el próximo viernes pero tres días antes empieza la promoción en RCN y en Antena 2, vamos a estar en el partido Colombia Argentina con 405 Impactos empiezan tres días antes del partido, presentación y despedida 5 cuñas de hasta 25 palabras y 5 jingles de 10 segundos en 12 Ciudades del País, porque la idea es que las principales Ciudades del País también conozcan que estamos de centenario.

Esto es un plan de medios muy austero pero nos toca acomodarnos pues al presupuesto que teníamos y queríamos impactar en diferentes Sectores ya empezamos con lo que es el material promocional, hoy quienes ingresan de Sur a Norte pudieron ver que ya hay un para vía a manera de portón dando la bienvenida a Bello como Ciudad centenaria, tenemos rompe tráfico que empiezan a instalarlos hoy y mañana en la Autopista Norte, esos rompe tráfico se gestionaron con Puerta del Norte, CDA y con Postobon son 50 rompe tráfico ahora más adelante vamos a ver los diseños, vamos a tener las vallas ya tenemos la primera valla, que es la valla del 22 que es el desfile y los plegables de programación que sería muy importante que si ustedes consideran que hay algún evento que se quedo por fuera de lo que el Doctor Carlos Mario menciona lo podamos incluir, porque los plegables saldrían para producción hoy o mañana, entonces todavía estamos a tiempo pues de incluir; Esto sería a partir del 4 de Junio.

Con Radio Tiempo es la cadena radial Olímpica, tenemos del 15 de Junio al 15 Julio 88 impactos ¿Por qué Radio Tiempo? Porque el concierto del primero es un concierto que el tarlle, el nicho de mercado de Radio Tiempo es la gente que oye el Pop de Juan Fernando Velasco, de Santiago Cruz, entonces por eso le vamos a dar muy duro esos 15 días a esta Emisora que mueve ese tipo de públicos.

Tenemos TVN dentro del contrato que tenemos con ellos, por eso ahí no aparece el valor diez cuñas diarias y en el programa de la Alcaldía con ustedes ya hicimos un programa especial con la hija del primer Alcalde, con Doña Luz Elena Castrillón ella nos conto, ella además es Economista, entonces fue un

programa muy interesante porque ella nos conto lo que Bello representaba pues en esa época para muchos está perdida en el olvido o que no tuvimos pues la oportunidad de conocer que era Bello en 1913 y ella desde el punto de vista de lo que era lo económico nos hizo un panorama muy interesante, además de que nos hizo un retrato muy humano de lo que fue su padre y lo que significo a nivel no solo de Bello si no Metropolitano, vamos a seguir haciendo estos especiales los jueves, también sería muy interesante hacer uno sobre lo que era el Concejo en esa época, el primer Presidente si hay descendientes, descendientes de los 6 Concejales para que la gente también se forme una idea de cómo funcionaba un Concejo hace 100 años lo mismo que con la Personería y tenemos con TVN la trasmisión especial de actual centenario 01 de Julio vía microondas desde la Unidad Deportiva Tulio Ospina.

Con la pagina web, ahora más adelante Camilo Tamayo va a Explicarles la estrategia de redes y pagina web yo acá en el plan de medios les anticipo que tenemos una página web del centenario donde queremos que la gente nos cuente sus vivencias, nos envié fotografías, nos cuente cuales fueron sus momentos más felices en Bello, cuáles han sido ósea donde logremos llegar a conformar una comunidad virtual en torno al centenario.

En el Colombiano 15 de Junio vamos a tener un informe empresarial, ustedes ven que el Colombiano ya no saca una página entera si no que saca unos cuadernitos que son 4 páginas dónde sacan los informes empresariales, en la última página va un anuncio nuestro y vamos a tener la oportunidad ahí de contar no a solo a nivel Metropolitano si no a nivel Nacional, ustedes saben que el Colombiano es uno de los tres periódicos más importantes del país que ha sido la transformación de Bello, estamos tratando medios a partir de esta nueva campaña la fiesta es Bello mirar muy hacia adelante, ósea no 100 años hacia atrás si no 100 años de hoy hacia los próximos 100 años, porque tenemos que mostrarle a la gente qué Bello es una Ciudad de futuro y de presente obviamente, con Radio Cristal y el Sol son dos Emisoras muy escuchadas en Bello estamos gestionando con Pilsen hoy, el sábado nos iban a dar la promoción pero nos dicen que esperemos hasta hoy nueve millones de pesos, nueve millones y pico, para 160 cuñas promocionales de los eventos.

Como decía Carlos Mario vamos a tener Puerta del Norte dos eventos el mismo dia, el 13 de Junio tenemos en la mañana la rueda de prensa y en la tarde una invitación especial donde van a estar ustedes como primeros invitados, a lo que es la presentación oficial de la actividad central del centenario, la actividad en la mañana de la rueda de prensa es exactamente igual a la de la noche, simplemente que en la mañana a los periodistas se les va a entregar la programación, se les va a entregar todo el brochut y en la noche si va a ser el

acto con las Personalidades de la Ciudad, lo quisimos llamar Bello una noche de película, porque vamos a presentar el video de Ciudad que se está elaborando en este momento y vamos a hacer un preformé cultural y a presentar pues lo que es el centenario de una manera más diferente, no el acto del Himno ni todo aquello si no una forma más moderna.

Estamos también esperando un adicional presupuesto para poder tener unas cuñas sueltas en los Noticieros Teleantioquia, Hora Trece, a Primera Hora, Tele Medellín. Con Teleantioquia tuvimos una reunión con el Señor Alcalde y la Doctora Selene que es la Gerente, Teleantioquia nos hizo una propuesta de la cual hay que empezar pues obviamente hay que empezar como cuando uno merca esto sí, esto no porque para esto tengo, para esto no tengo de esa propuesta que iba por el orden de los 140 millones, pues consideramos aunque esto está para aprobación del Señor Alcalde y de lo que diga el presupuesto la transmisión en directo del desfile del centenario ellos también miran que tenga lenguajes audiovisuales, el acto del primero es muy bonito pero ellos dicen que de pronto hay unos momentos de las luces pasan todas a negro entonces que para la televisión de pronto hay momentos de la transmisión que no funcionarían, ,o del 22 de Junio que es el desfile es mas colorido de pronto se inclinan más por esta transmisión, además nos sale menos costoso, porque de hecho van a tener el tras móvil acá para transmitir en directo Serenata y con Serenata el costo es de once millones cuatrocientos sesenta, me dice el Doctor Carlos Mario que ya Puerta del Norte se va a vincular entonces eso nos aliviana muchos los costos seria una transmisión en directo; aquí les vamos a mostrar lo que son las piezas, esta valla esta incluso instalada en Cafeteros promocionando el desfile, después viene la del acto especial que estamos esperando hoy ya que se definan los dos artistas y estos son los rompe tráfico, en la parte de abajo van los patrocinadores obviamente pues en el de Postobon no va CDA si no que va Postobon, pero esto es aun básicamente los diseños, vamos a escuchar.

Esta es la boleta, la tarjeta de invitación que ustedes van a recibir para el evento del 13, como les decía Carlos Mario que se me adelanto, la idea es que las personas que quieran vayan vestidas a la usanza de 1913, pero igual pues no hay ningún problema a que no vayan con ese traje y vamos a hacerlo como una película, usted va a ir a una película que la película va a ser toda la presentación del centenario de Bello ese es el plan de medios, anticipadamente habíamos trabajado en el jingle que ustedes escucharon de las fiestas en Bello en el centenario, que tiene una pieza más o menos de 40 segundos para colocar en los eventos y ya se había trabajado con la Agencia de Publicidad, todo el tema de la línea grafica que está manejando toda la Administración y desde Enero lo que son los Boletines de Prensa, Comunicaciones oficiales, se

está trabajando el material integrado y gestión de la calidad con el logo de los 100 años muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Agradecemos a la Doctora Ángela Echeverri, bien pueda Doctor Camilo.

Damos un saludo muy especial al ex Concejal Jaime Javier Meneses Monsalve.

**TIENE LA PALABRA EL DOCTOR CAMILO DE LA JUNTA ORGANIZADORA DEL CENTENARIO**

Muy buenos días a todos.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Sabe bastante de Historia Don Jaime, cuantos años de los 100 aquí en Bello Doctor Jaime, casi todos o que.

**TIENE LA PALABRA EL DOCTOR CAMILO DE LA JUNTA ORGANIZADORA DEL CENTENARIO**

Muy buenos días para todos, mi objetivo hace un mes es estar a cargo de la estrategia digital de la Administración Municipal, lo que implica que no sea la estrategia del Alcalde y las cuentas sociales de la Alcaldía si no de toda la Administración Municipal, todas las Secretarías para que el Ciudadano evidencie la gestión a través de un trabajo que se note, que es unificado.

De esa estrategia general de todas las Secretarías hace parte obviamente del centenario de Bello, entonces para ello hemos puesto una estrategia anexa, a la estrategia general, entonces les presentare a continuación.

Objetivo es ejecutar la estrategia del centenario para que los Ciudadanos Bellanitas se acerquen a la presentación de los 100 años de la Ciudad, un objetivo específico importante y que también es objetivo de toda la celebración, es que a través de los distintos eventos y también de las redes la gente y la Administración promueva el sentido de pertenencia por la Ciudad, como hacer para que el Ciudadano se percate después de 100 años estamos todavía a tiempo de sentir mucho a la Ciudad y generar herramientas y acciones colaborativas que garantice la participación de los Ciudadanos en la estrategia, es decir la Administración sola la que publica contenidos, si no que el Ciudadano desde sus Barrios, desde su casa, con las fotos que tiene de su familia, con las fotos que tiene de su entorno también participa en esa construcción de contenidos, que es lo que pretenden técnicamente las redes

sociales, la web 2.0 que invita es que la gente participe en la creación de los contenidos y tenemos una página de Facebook, creada hace 15 días y tiene 167 fans y la idea es que esa sea la página oficial del centenario hay otras páginas creadas por Ciudadanos o colectivos, pero la página oficial que habla de lo que está haciendo la Administración es esa página, es muy fácil encontrarla, la encuentran como [www.facebook.com/barracentenarioderecho](http://www.facebook.com/barracentenarioderecho), tenemos 167 fans y una de las estrategias para que crezca esa pagina cuando digo crezca es que tenga más seguidores, es hacer un concurso para que los Ciudadanos se ganes 10 entradas dobles al concierto de Juan Fernando Velasco y Santiago Cruz, además de las entradas estamos gestionando la agenda de los dos artistas para que esas mismas diez personas asistan con ellos a un almuerzo, que eso se utiliza mucho es en la radio comercial y la idea es que compartan al concurso imágenes y videos, el Ciudadano que más me gusta tenga en esas imágenes y videos del VIP y del almuerzo con los artistas.

En twitter no creamos una cuenta es contraproducente crear cuentas para cada cosa que se hace, entonces tendríamos que crear una cuenta para las Fiestas del Cerro Quitasol y una cuenta para cada uno de esos asuntos y lo técnico para estos casos es que cada Secretaria tenga su cuenta, para casos específicos por tratarse de un evento que es durante de varios días la estrategia es crear un HASTAG, HASTAG es una etiqueta que cualquier Ciudadano en el mundo para que se sepa que hablo algo del evento, entonces uno abre en twitter el HASTAG centenario de Bello y salen absolutamente todos los tuis que en el mundo se hayan puesto sobre el tema, entonces también es una estrategia para que el Ciudadano sienta que hace parte de esa celebración. Además hay una estrategia que es vestir todas las cuentas sociales de la Administración la de twitter con el mismo fondo que es el que ven a la izquierda con la portada que es el que ven a la izquierda y con el cambio en el diseño, es decir notaron que esto era un diseño ya vieron que hay otros colores morado, verdes la idea es que cada Secretaria tenga un vestido personalizado que hace cada Secretaria; en twitter tenemos 648 seguidores ha crecido 384 personas en el último mes y los tipos de personas que tenemos es de todo el Departamento interesados por la gestión, hace un mes que no aparecía una herramienta de medición de estrategias digitales que se llama clou que es la mejor en el mundo y hoy estamos a doce puntos de alcanzar a Alcaldías que llevan pues toda la vida desde que existe twitter en esa red social, lo que quiere decir que la cuenta tiene muy bueno influencia en público de Bello y de todo el Departamento.

Tenemos además como les mencionaba Ángela antes, un sitio web todavía no está al aire al finalizar esta semana viernes o sábado estará online es [www.centenariodebello.com](http://www.centenariodebello.com) se repite la misma historia, la idea es que los

Ciudadanos suban sus contenidos a la pagina, cuando hablo de contenidos no sé si hayan visto muchos en Facebook, que hay Ciudadanos poniendo fotos del Parque, de cómo era el Cerro del Ángel en ese entonces, si muchos Ciudadanos se pegan a la estrategia ¿Qué vamos a lograr? Que sea la Ciudad la que cuenta la historia de la Ciudad, que no sea la Alcaldía la que está contando cómo se construyeron estos 100 años, si no que el Ciudadano cuente que paso en su entorno, es una herramienta participativa de Bellanitas en la Ciudad y en el exterior y es el sitio que va a ofrecer datos históricos sobre la historia de Bello.

Hay otra estrategia que es promover la Bellanidad teniendo como protagonistas a Ciudadanos ejemplares a través de mensajes hacia la Ciudad, entonces hemos hecho una lista Ciudadanos ejemplares en todo el mundo, ahí está pues la lista algunos destacados Mauricio Molina que juega en el FSCUL de la liga de la calidad de Corea del Sur, Miranda ganadora de la Voz Colombia, Elkin Serna hay muchas personalidades que estamos contactando, que ellos mismos ni siquiera es la Alcaldía si no que ellos mismos con sus teléfonos inteligentes o con sus cámaras si las tienen le envíen un mensaje a la Ciudad, que ellos se sienten orgullosos de ser de aquí y como logramos que el Ciudadano también genere esos mensajes y que tengan sentido de pertenencia por la Ciudad, obviamente están ustedes, con ustedes si vamos a hacer nosotros la labor, nos gustaría que la hicieran, los invitamos a que cada uno haga la acción de subir a la pagina y a esos contenidos los que están haciendo o su mensaje para la Ciudad, pero también lo vamos a hacer nosotros ósea nos vamos a acercar a ustedes a hacerles un video para que le hablen a la Ciudadanía.

También como la estrategia es colaborativa si en la lista ven a alguien que pueda destacarse, a veces se le escapan a uno algunos personajes de la Ciudad y ustedes tienen conocimiento de ellos, entonces que nos informen para acercarnos a ellos y que también le envíen un mensaje a la Ciudad. Cómo funciona la estrategia y aquí dice compromiso de los funcionarios también de ustedes, que ustedes son legitimadores de la estrategia, si un Ciudadano ve que un Concejal participa en la creación de sus contenidos, entonces el Ciudadano como ve que ustedes son Ciudadanos ejemplares por decirlo así, se pega la estrategia, ósea que dice el Ciudadano si él lo hizo y es Concejal y la estrategia me invita a que lo haga yo también lo puedo hacer, entonces es poner en la celebración, en las redes sociales al mismo nivel a esos Ciudadanos ejemplares y al Ciudadano de a pie, la invitación es a que nos ayuden a mover la estrategia a través de sus cuentas sociales con compartir la información que tenemos del centenario, con darle me gusta y los que tengan twitter con

retwittear esa información, muchas gracias esa era la presentación de la estrategia digital.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Gracias Doctor Camilo, Doctor Jorge Iván Giraldo.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO JORGE IVAN GIRALDO**

Si Presidente Honorable Concejales, entonces como pudieron observar, pueden apreciar de manera directa como la Administración Municipal que preside nuestro Alcalde Carlos Muñoz, pues está al frente de todas las actividades con toda la energía no estamos improvisando, estamos tratando de hacer las cosas con la mayor planeación posible, afortunadamente tenemos el respaldo de ustedes los Concejales para esta celebración, lo hicieron a través del Acuerdo Municipal del Plan de Desarrollo, en donde dejaron allí consagrado ese Proyecto del Plan de Desarrollo para ejecutar este año, igualmente en el presupuesto Municipal del año 2012 que ustedes aprobaron para ejecutarse en el 2013 está la partida aprobada por todos y cada uno de ustedes en presupuesto Municipal para respaldar estos eventos y de esa manera entonces queremos de ante mano agradecerle Señor Presidente a todos y cada uno de los Concejales, por ese apoyo que le han dado a la Administración en esta celebración de nuestro centenario, el centenario es de todos, es nuestro queremos pasar a la historia, 100 años solamente se celebran este año, en los próximos 100 años no se volverá a celebrar el centenario, será el bicentenario en el año 2113 y allí queremos estar todos, los vamos a invitar a estar en el 2113 no físicamente como dicen en Venezuela, si no a través de la urna del centenario, queremos abrir una urna del centenario que se cierre el 01 de Julio y solamente se pueda abrir el 01 de Julio del año 2113 ¿y quienes vamos a estar en la urna del centenario? Ustedes con nosotros, este Concejo Municipal, las fotos, las firmas de ustedes, un legado que le quieran dejar a esas futuras generaciones de Bellanitas, de futuros Concejales que bueno un manifiesto de este Concejo Presidente, un manifiesto que quede guardado en la urna del centenario y que en el 2113 lo abra el Concejo Municipal del año 2113, cuando este celebrando el bicentenario y lean ese manifiesto de ustedes, de los Concejales del centenario a los Concejales del bicentenario, igualmente lo queremos hacer desde la Administración y con la foto y ese... y otros documentos más que estén ahí en esa urna del centenario para que sea abierta en el bicentenario de Bello, por eso estamos haciendo parte de la historia, no solamente la de ahora si no la del bicentenario. Solamente nos correspondió a nosotros y eso es una suerte que nos dio Dios para que le celebráramos de la mano Administración, con el Concejo Municipal y la Comunidad, muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

A usted Doctor Jorge Iván y a todo su equipo de trabajo, muchas gracias por la intervención el día de hoy, me parece un tema de suma importancia para que los Concejales tengan de primera mano la información y antes que otras personas y de igual manera puedan dar sugerencias al respecto. Algún Honorable Concejal quiere hacer uso de la palabra, Honorable Concejala Nubia Valencia.

**TIENE LA PALABRA LA HONORABLE CONCEJAL NUBIA VALENCIA**

Gracias Señor Presidente un saludo para usted, la mesa principal y todos los presentes. Doctor Jorge Iván yo voy a hacer algunas reflexiones que es imposible pues en esta presentación no hacerlas yo primero como Concejal y segundo como miembro de un grupo hago la claridad algunos precisiones como miembro del grupo del Centro de Historia, naturalmente yo no pertenezco a la directiva Jorge, sin embargo eso que quede claro en ningún momento el Centro de Historia se pronunciara lo que yo voy a hacer aquí es a título muy personal, pero unas reflexiones que me quedan.

Lo primero Jorge Iván desde el Centro de Historia se había presentado para este seminario la propuesta el Proyecto de la Monografía para Bello, somos consientes Jorge y soy consciente que el costo es alto, eso no lo vamos a negar, los costos vos como historiador e investigador sabes de que estamos hablando, entonces son costos que sabemos que se sale del bolsillo y que es obvio que casi 200 millones si es un precio alto, sin embargo en el marco del centenario era una publicación importante y yo se que tu compartes esa opinión, sin embargo Jorge hubo otras dos contrapropuestas que se mandaron y también me las negaron, por ejemplo acabo de ver que el 27 de Agosto hablan de que se va a lanzar un concurso de historias de Barrio Carlos Mario y que fue presentado por las Juntas Administradoras Locales, en su Momento el Centro de Historia se presento y gano la primera propuesta de historias de Barrio y se rechazo, entonces si me gustaría ver ese proyecto por aquello de derechos de autor y me gustaría que me lo hicieras llegar a mi curul.

Lo segundo Jorge es el texto a ver yo he discutido y la semana pasada que tuve la oportunidad de hablar con Carlos Mario lo decía Jorge con mucho respeto, si había un texto que quería hacer la Administración lo justo era que se sentara, que era la propuesta inicialmente y le dijera al Centro de Historia, nosotros queremos un texto con estas y esta características y no poner a propuesta contra propuesta. Las comparaciones serán odiosas y me disculpan de antemano Mario y usted Jorge con todo el respecto, pero por ejemplo con la propuesta del Presidente del Concejo para lo de historia del Concejo, el

Presidente Jean Lee estuvo en el Centro de Historia hablo con la Directiva y le dijo yo quiero esto, me llama la atención que sea así, que tenga tales elementos, estos contenidos con base a eso se paso la propuesta y con base de trabajo, entonces pienso que si había un texto especifico que la Administración quisiera desde ese momento debió haber sido claro.

Lo tercero cuando hablamos veo que en Septiembre hay un texto que dice Bello ayer y hoy en 100 fotos, miren muchachos yo por ejemplo he criticado con todo respeto de las vallas que hay, porque si bien es cierto cuando mostramos la aldea y la Ciudad la foto está dando cuenta de una realidad, eso que hay entre la aldea y la Ciudad es lo que hay que contar, es lo que hay que contar porque eso no se ha contado, personalmente por ejemplo yo te digo Jorge y en eso voy a hacer yo tarje un texto, esto es guía de retos por Colombia, es un texto turístico, pero vos vas y están las fotos por ejemplo aquí en la página 49, esta la foto por ejemplo de el Parque Arqueológico de yuno o de Ciudad perdida y cuentan una pequeña historia cierto, en un texto que saquemos fotográfico es la reflexión que yo quiero hacer, que no caiga el texto fotográfico, entonces cual es la diferencia entre lo histórico y lo turístico, esto tiene mucho de historia pero es un texto turístico es la reflexión, esperábamos un texto que saliera en estos momentos le propusiera una reflexión de estos 100 años al Municipio es cierto que hay que crear el sentido de pertenencia en el Ciudadano, estoy totalmente de acuerdo Jorge, el problema es que el sentido de pertenencia no se crea desde la Administración a Ciudad no es del Ciudadano desde su imaginario, cuando pone a funcionar sus palabras y todo ese tipo de cosas y la cultura ahí es lo que va creando el sentido de pertenecía, pero con referentes simbólicos que se generen desde acá también, es por eso que me llama la atención cuando utilizamos por allá que yo fui muy crítica con ese termino de Bellanidad, que le dice el termino de Bellanidad al Ciudadano Jorge, promover la Bellanidad, una cosa es promover la Antioqueñidad eso le dice el Ciudadano que es promover la Bellanidad yo le voy a poner un par de ejemplos muy simples, cuando aquí en Bello yo recuerdo que uuufff hace años que yo pase la historia de Manchester, pero hace muchos años recuerdo que unos amigos que unos amigos que viven por ahí por Borinquén ellos me decía esto es Prado y yo no esto es la Granjas, pero hace años y ellos le alegaban a usted no esto es Prado y yo esto es las Granjas, así dice en el Plan de Ordenamiento; le decía no es que esto es Prado, sabíamos que esto se llamaba las Granjas, es ahí donde yo le digo las Administraciones colocan términos, colocan nombres y colocan nombre de Barrio o de sectores, pero es el Ciudadano el que les da legitimidad el que los pone en el imaginario y el que finalmente dice si es o no es, no es la Administración yo puedo inventarme aquí el nombre que quiera, les voy a dar otro ejemplo y Jorge sabe de qué estoy hablando, la carrera 49 se llamaba en otro tiempo Bolívar, la 48 en otro

tiempo Barrio y la 47 Cisneros, usted habla con un Ciudadano de cierta época y todavía le dice a uno por la Bolívar no le dice a uno por la 49.

Hable usted con Alberico Tamayo y toda esa gente vieja y uno le pregunta a él ¿y eso donde queda? haya en la Bolívar, entonces uno que ya conoce, entonces yo me ubico y no le hablan de la 49 por nada, mi papá tiene 84 años se monta en un taxi y le dice al conductor lléveme por la Cisneros, nunca le dice que por la 47, entonces el conductor cuando son de edad le dice sí, sí hay otros aaa la 47, por ejemplo Jorge porque no rescatar el nombre de las calles.

En los pueblos aparece calle yo no sé que, antigua calle real. No aquí en Bello tenemos el centenario es una posibilidad de conectar todo lo que le hemos contado con el Ciudadano y que de ahí salga una reflexión nuestra yo he criticado la valla del el pasado y el futuro, entonces donde quedo el presente Jorge, entonces es el futuro del Gobernante o del Ciudadano, entonces es pasado, presente y futuro, entonces muchachos lo notamos en presente pues según la valla o ahorita me explican por favor que estaban pensando exactamente cuál es la base ahí, porque yo personalmente no lo entiendo con todo respecto.

Considero Jorge que desde que habrían otras cosas, por ejemplo Ángela dice: "Bello es una Ciudad de fututo y de presente", pero también es de pasado un pasado que la gente tiene que conocerlo y tiene que saber de que está hablando. A mí me decía una vez doña Martha la esposa, la difunta esposa de don Santiago López, me decía una vez: "Nubia cuando van a contar la historia de los que si somos de Bello, y ella le sacaba a uno la cedula y le decía a uno "vea nacida en Bello, vea eso hay que contarlo, no todos son foráneos, aquí hay un grupo que somos de Bello de unas familias y eso nadie lo ha contado, y es verdad; entonces yo considero Jorge que en la intervención que tu hacías al principio que tiene mucha lógica, sin embargo, pienso que han habido ciertas cosas que yo personalmente Jorge lo manifesté alguna vez en otro momento y es cierto, el logo apareció y toda la parte de publicidad tardísimo, usted ve toda la publicidad del bicentenario que lleva más de un año rodando, no estoy en contra ni mucho menos, que quede claro eso, con la reina de las fiestas centenarias, no estoy en contra, pero las reinas son de fiestas populares, no de fiestas históricas, pues yo no conozco la reina del bicentenario de Antioquia, no la conozco, o la reina del bicentenario de la batalla de Boyacá, no cierto, son sobre todo de fiestas populares distinto a la reina de Bello en el marco de las fiestas centenarias, pero son reflexiones que quedan y es ahí donde Jorge tu dices no estamos improvisando, no creo porque se ve que se le ha trabajado, es en algunos tratamientos, en algunos planteamientos que uno si ve o la improvisación o como han asesorado que tienen ciertas cosas que no

dan, ahora debe ser también de que vengo de una formación académica y que uno discute ciertas situaciones yo si espero Jorge pues ya esto empezó a rodar como dice el fotógrafo como quedo, pero si es Jorge usted lo dice es esta administración, es este concejo que nos toco este centenario y que es una responsabilidad muy grande, pero ciertamente uno desde que vinimos y usted como historiador lo sabe uno en estos grupos espera que la reflexión y de lo que se haga y de lo que se saque si permita más que el ciudadano tenga una reflexión sobre su historia y conozca y que si es cierto que vamos para el futuro para el bicentenario es cierto, pero también es cierto entonces que reflexión le vamos a dejar a las nuevas generaciones siempre decimos bueno esto es una ciudad de emigrantes bueno que sentido de pertenencia que reflexiones y que asuntos identificarlos tiene los jóvenes nuestros, ahora cuando este centenario era una oportunidad también para eso, a nosotros nos parece una maravilla y le digo personalmente en el centro de historia cuando gente joven va porque preguntándose de la historia preguntando sobre de diversos temas de lo que ha sido la ciudad hasta llegar hasta este centenario, naturalmente apoyaremos, como concejal Jorge porque como concejal, porque también como concejal sobre todas las fiestas y todas las festividades que vengan para el centenario, sin embargo, ustedes comprenderán y me disculparan compañeros, pero también pertenezco a un grupo y creo que también hubo que hacer algunas reflexiones necesarias, gracias Doctor Jorge Iván y gracias Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Honorable Concejal León Fredy Muñoz Lopera, Vicepresidente Primero.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL VICEPRESIDENTE PRIMERO LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA.**

Gracias Señor Presidente, un saludo especial para usted, para los compañeros de la mesa directiva, Concejales, a todos los amigos del comité de las fiestas del centenario y los que nos acompañan en las barras.

Yo también me uno a las palabras de mi compañera Nubia, porque yo creo que faltó mucha gente para convocar en ese comité, yo pensaba viendo a Leo allá sentado en las gradas yo pensé que venía para acá a hacer parte de este comité a exponer, porque no sabía que el Centro de Historia no estaba en las fiestas, asea yo no lo sabía yo pensé que eran parte fundamental en la celebración de las fiestas, porque todos sabemos de las grandes cualidades de los que allí están componiendo el Centro de Historia y lo que han hecho en Bello, ósea están contando la historia de Bello los muchachos del Centro de Historia, asea llevan ya un recorrido larguita algo así como 15 años en esta

tarea; 18 años en esta tarea como Corporación, como agrupamiento y yo creí que iban a ser pieza fundamental en esta tarea.

A mí me extraña profundamente y también hay otros personajes que hacen falta ahí que hoy cumplen un papel desde lo Administrativo en el Municipio y es Carlos Uribe por ejemplo que me extraño que no fuera parte de ese comité, cuando está encargado pues del patrimonio y es un hombre que también le ha aportado a nivel histórico de nuestro Municipio, entonces queda uno, entonces realmente quienes están organizando las fiestas, ósea quienes yo no sabía que Jorge era historiador, ahorita fue que me di cuenta que era historiador y me extraña más aun siendo historiador y no convoque a los historiadores de Bello de los que vienen generando esos espacios, entonces si queda uno como con cierta desazón cuando se plantean las cosas desde aquí. Yo creo que como dice Nubia hay que contar las cosas, ósea no es solamente poner una valla en la Autopista del pasado y el futuro, si no que hay que contarlas y hay muchas cosas para contar y hay que contarlas de una buena manera, muchas para que no se repitan, otras buenas para que se repitan, ósea la historia es bonita y la realidades que hemos vivido en Bello no han sido todas buenas, también han habido malas aquí hay una mezcla de todo y yo creo que hay que contarlas y saberlas contar, para poder en este presente que hoy vivimos que no aparece por ahí, pues tengamos de donde partir por lo menos, pero bueno ustedes son los del comité una cosa más bien, se nombro un comité más bien cerrado, ese comité es un asunto ahí muy hermético porque no he visto procesos para estas fiestas, no he visto un proceso que se lleve con la gente en estas fiestas por ejemplo Carlos Mario, a mi me preocupo mucho lo del desfile porque si listo vamos a hacer una comparsa venga paguémosle a este grupo, a este, a este y venga vamos al desfile, eso no es un proceso, ósea los procesos hay que llevarlos, tenemos unos grupos muy buenos en Bello, vi vamos un proceso para que no salgamos a un desfile simplemente colorido si no que diga algo ese desfile, el tiene que decir alguna cosa y ese desfile tiene que ser con un proceso, un proceso que sabemos desde el año pasado se ha venido comentado de las fiestas, los 100 años, vamos a hacer un evento apoteótico, vamos a hacer un evento grande como se merece Bello en sus 100 años, un Municipio de primera categoría y no lo veo, no veo un proceso como había que llevarlo y más cuando dicen en los medios que Bello esta a boyante económicamente, pues entonces tendría que haber inversión para eso, que salió esta semana en los medios la Doctora Eva Inés a decir que Bello superaba en no sé cuantos miles de millones pero en fin, mucha plata tiene Bello y uno ve las condiciones de las fiestas que se han hecho algo importantes y no de la magnitud como debería de ser para un Municipio como el nuestro, que es 100 años Jorge yo creo que hemos quedado corticos en muchas de las cosas, hemos quedado corticos en visibilizar, corticos como dice Nubia el logo

salió hace poquito, ósea estamos hoy a 04 de Junio el logo salió hace poquito, el evento central es el primero de Julio, eso era para que tuviéramos un montón de cosas organizadas, pero bueno eso son estilos de hacer las cosas, uno si se cuestiona algunos de esos estilos.

Aquí hay cosas que contar y cosas históricas también, ósea rompimos con la historia del continente, por ejemplo el voto en blanco eso marco la historia para nuestro Municipio y para nuestro País, eso tenían que haberlo contado en los 100 años del Municipio, el único Municipio en Latinoamérica, en Latinoamérica que gano el voto en blanco, eso hay que contarlo a la gente, ósea que es un Municipio que ha despertado hay que contarlo y hay que saberlo contar yo creo que hay que contar las cosas, porque son cosas que son importantes, importantes para la democracia, ósea yo creo que hay que contarlas yo creo que no pueden haber sesgos en la historia, la historia tiene que ser bien contada, por eso me preocupa que no estén los compañeros del Centro de Historia que deberían de contar la historia porque la han trabajado hace mucho rato y en eso si felicito a mi Presidente que fue al Centro de Historia y se está haciendo un texto creo que bonito y lo están haciendo los del Centro de Historia y aquí hay mucha gente que sabe y hay muchos grupos organizados y es el Centro de Historia y lo están haciendo en eso me uno también a las palabras de Nubia, el Presidente de nuestra Corporación fue allá, expuso lo que quería y se viene trabajando, esas son las cosas que hay que hacer y donde la gente que viene trabajando el tema; no estoy dudando jamás que hayan otros que sepan no, porque aquí en Bello hay mucha gente que sabe de muchas cosas, la Administración tiene que asumir con responsabilidad que es lo que se está haciendo.

Como dice Jorge es que 100 años no se cumplen todos los días, 100 años nos toco a nosotros y yo esperaba si unas fiestas de otra magnitud, donde se convoque mas a la Ciudadanía a participar, donde se cuenten más las cosas y quien las cuente de una manera tranquila, pero bueno esperemos que se organice en estos 20 días que faltan a ver si de pronto se saca el proceso y ya que hay plata suficiente, entonces que la saquen y también haya inversión para los artistas Bellanitas, que convoquen mas a nuestros Bellanitas a esto, los eventos grandes sean más de Bellanitas y esto que traigan a Juan Fernando Velasco y al otro Señor Cruz me parece bien que los traigan, pero en Bello tendríamos que vivir un proceso para estos 100 años con todos los miles de artistas que hay en Bello y hubiésemos dejado Carlos Mario u n proceso y ahí si hubiéramos dejado historia, cuando se convocan a los nuestros pero bueno son estilos, cada quien tiene su estilo; yo dejo ahí Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Honorable Concejal, Honorable Concejala Daniela Ortega.

**TIENE LA PALABRA LA HONORABLE CONCEJAL ISABEL DANIELA ORTEGA PEREZ**

Gracias presidente un saludo para usted, la mesa directiva, mis compañeros Concejales, el Doctor Jorge Giraldo, Carlos Mario, la Doctora Ángela y los demás funcionarios que nos acompañan y el público en general.

Doctor Jorge y Doctor Carlos Mario yo escuche atentamente la exposición, la programación, visualice los eventos por realizarse, alcance a mirar su finalidad y yo vi con extrañeza que no había ahí ni actividades, ni eventos y ni se hace alusión de San Félix y lo vi con extrañeza porque yo escuche su recuento de cómo Bello llegó a ser Municipio, como se desligó de Medellín, como dejó de ser Corregimiento de Medellín, como se destituye como un ente territorial y uno no ve que se hayan incluido para el Corregimiento, o actividades, o eventos que nos afiancen cierto, porque como vamos a tener o como vamos a afianzar ese vínculo cultural, el vínculo de identidad Municipal con San Félix. Ciertamente, porque si aquí nos vamos a hacer un análisis, entonces en San Félix nos tendríamos que sentir más de San Pedro o más de Medellín, si en las fiestas de los 100 años del Municipio al que uno pertenece, pues ahí no hay presencia ni de actividades, ni esa parte de eventos por la Administración; ese era el aporte o la crítica, o el salvamento que yo quería hacer porque yo preste atención a las actividades yo preste atención a su recuento histórico de personajes, de fechas, de primeros Alcaldes y de primeros Concejales, pero yo no vi por ejemplo algún recuento histórico de cómo San Félix llegó a ser Corregimiento, por ejemplo cierto y es importante que lo tengamos en cuenta porque hay 8.000 habitantes que son de Bello, que también hacen parte de la Municipalidad y su historia los 100 años y que no tenemos una o por lo menos claramente definida una, pues algo referente al marco de los 100 años que sea significativa y que sea un evento donde ellos también puedan hacer parte de todas estas actividades, no quiere decir que por lo que esté diciendo el Corregimiento no bajen las personas hasta el centro, si no que me refiero a la importancia que debió habersele dado al Corregimiento como tal, es el único que hay en el Municipio y uno no ve de pronto la importancia o la magnitud que debiera tener; gracias Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Honorable Concejala, Honorable Concejal Francisco Vélez.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL FRANCISCO ELADIO  
VELEZ GONZALEZ**

Gracias Señor Presidente un saludo a usted a la mesa directiva, a los Honorables Concejales, al Doctor Jorge Iván y su equipo de trabajo, Doctora Ángela Comunicadora, funcionarios de la Oficina de Patrimonio y al público que nos acompaña.

Doctor Jorge y equipo de trabajo, a mi me gustaría según lo que alcance a ver, que la celebración del centenario fuera un evento que dejara una huella en la memoria de los jóvenes, de los Bellanitas, de los niños más que unas nuevas fiestas del Cerro Quitasol llena de orquesta y eventos pues artísticos; ¿ustedes saben que yo he publicado dos novelas? Y fue porque en el Colegio crecí leyendo Espitaleta los domingos y ahí uno se apasionaba, se emocionaba y aprendía yo no veo que merito tiene que lo mencionen como personaje ilustre si no lo tuvieron en cuenta para que nos cuente la historia, sin embargo hay que revisar el Acuerdo que aprobamos acá y si fue que desde el Concejo, fuimos nosotros desde el periodo pasado quienes limitamos la composición del comité, puede haber sucedido eso, pero si sería bueno tratar de enmendar ese tema Doctor Jorge porque para que no suene un centenario excluyente, además porque es el único que nos va a tocar y no sería bueno dejar ese lunarcito negro por ahí.

Ante la actual perdida, Doctor Jorge en el periodo pasado yo fui ponente de un Acuerdo que se llama Cátedra Bellanita, que pretendía el Concejo anterior que en las Instituciones Educativas descentralizara un poco la historia de Bello y llevarla a los Barrios, a los Colegios y que los muchachos de Bello se sintieran mas orgullosos de haber tenido un Presidente, se sintieran mas orgullosos de haber formado parte de la historia de la Nación, eso nos está evitando por parte de la Secretaria de Educación, ese Acuerdo quedo en los anales de la historia y ante la actual pérdida de valores yo creo que es bueno conectar esta celebración con estos muchachos, llevarles de pronto la película que se va a proyectar o el video que se está haciendo sobre el Bello antes o la historia llevarla a los Colegios; contarles a los muchachos la Azaña de de Marco Fidel y que sea un referente de moral, un referente de un ejemplo a seguir para ellos, que muchos no lo conocen, no conocen la historia, más que hacer un macro evento o una cosa muy organizada en la centralidad, es vincularlos a ellos en el orgullo de ser Bellanita.

Por otro lado a nosotros nos justifican por la televisión las novelas de terrorismo, las novelas de Pablo, las novelas de los Castaño diciendo que la historia hay que contarla, por lo tanto yo pienso que Bello tiene que rescatar yo no sabían y le agradezco a usted profundamente hoy el recuento que nos

ha hecho de la Historia de Bello, de pronto faltó San Félix y la idea no era hacer la historia suya hoy contada aquí y fue un sonero recuento, sin embargo aprendimos mucho, pero que eso quede que se recuperen los nombres de las calles, es que nos es lo mismo que Bello tenga la carrera Bolívar, la carrera Cisneros que la 47 porque entonces no estamos haciendo patria ahí si es una frase pues de novela, pero estamos permitiendo nosotros mismos que se pierdan los valores, que se pierda el sentido de pertenencia, que se pierda ese sentido ese orgullo Bellanita y Patriótico, a decir carrera Bolívar yo no sabía que en Bello había una carrera Bolívar o que había una carrera Cisneros y así mismo hay muchos aspectos de la vida Bellanita que la gente no conoce, nosotros casi no entendemos la valla del Alcalde hace 100 años y la del Alcalde Carlos Muñoz; dos Concejales pasamos por ahí y no entendíamos mucho menos el Señor que pasa en Bus.

No sabíamos quién era el Señor que estaba en blanco y negro y por conclusión decidimos adoptar que fue el primer Alcalde hace 100 años, no sé si la gente del común pueda deducirlo también, entonces las cosas hay que contarlas y llevársela a los muchachos para recuperar un poco ese respeto por Bello, ese respeto por la historia que marco Bello en el país y sobre todo recuperar un poquito el sentido de pertenencia que se ha perdido, porque por último lo que usted decía es cierto, cuando yo crecí en Paris todos nos íbamos para Medellín a Bello no veníamos y uno decía que era de Medellín y aun hay gente que cree que Paris es de Medellín, porque no teníamos rutas de transporte, no teníamos vías y todas las salidas eran por el lado de allá y por fortuna eso si ha ido cambiando y nos sentimos mas Bellanitas, pero si necesitamos que ellos se sientan muy orgullosos de estos 100 años, de todas maneras muchas gracias a ustedes se les nota la labor y pienso que estamos cortos es porque nos va a coger la celebración como de choque, en unos Barrios periféricos de choque, porque aun no se han enterado del tema, no todos tiene acceso a Internet y al Facebook, entonces como unos volantes informativos para que se estén preparando o no sé de qué manera los Colegios estén también corriendo, como están corriendo ustedes para que los muchachos estén aquí y llevarles no sé si parte del desfile o parte del video, para que ellos también se sientan parte de acá, muchas gracias a ustedes, muchas gracias Señor Presidente.

### **TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Honorable Concejal, algún otro Honorable Concejal.

Doctor Jorge yo quiero hacerle un par de acotaciones y dentro de ese tema de la programación y a mí me gusta también el tema de la historia y como lo decía el compañero Concejal Francisco Vélez, nosotros no por la idea de hacer apología a la delincuencia o al delito, pero quienes nos toco criarnos en los

Barrios Populares de Bello en los años de los 80, de verdad que fue una época que yo pienso que ojala nunca se repita, pero que hay que contársela a la gente, hay que contarle a la gente a través de un conversatorio, ese tipo de hechos como se perdieron dos tal vez tres generaciones de jóvenes, yo recuerdo que en el Barrio en Niquia la parte alta, unos cincuenta muchachos que éramos en el sector con los que uno se mantenía jugando Fútbol y en todas esas actividades, si estamos vivos cinco creo que somos muchos, los demás perecieron en esas épocas de violencia como se llevaban las famosas batidas a los jóvenes, al Colegio ahí en la parte baja de Niquia, Luis Carlos en el Rogelio Arango y una cantidad de cosas, la presencia militar que se tuvo que hacer, como después se hizo los pactos de paz en Bello y digamos que no vivimos en el paraíso, pero si un Municipio un poco más tranquilo con un poco menos de delitos y cosas que se presentan, pero eso es importante contarle, es importante contarle a la gente que hay un Bellanita que fue constituyente Fabio Villa, es el único Constituyente Bellanita es importante meterlo entre esos importantes personajes de la historia, que Bello ha tenido ministro como es el Doctor Armando Estrada un Hombre que además es conocedor, si yo lo vi en la lista a profundidad de la historia de nuestro Municipio, organizar un conversatorio eso nos vale mucho y lo hacemos en la Biblioteca, o en un auditorio en fin como cambio en Municipio antes y después del Metro, el desarrollo que ha tenido en la parte comercial, en la parte urbanística que es lo que nosotros de una u otra manera queremos contar algunos apartes de de desarrollo de Ciudades Sostenibles segunda versión, Seminario Internacional de Ciudades Sostenibles que también queremos contar con la colaboración Doctor Jorge Iván de la Alcaldía y que María Teresa nos ha venido colaborando mucho en representación de la Casa de la Cultura también, ese tipo de cosa yo pienso que una exposición histórica que chévere poderla tener aquí mismo en el Concejo, en el Palacio, en la Biblioteca ósea quela gente diga no a mi me llama la atención que me meto al correo y una serie de Ciudadanos han montado fotos en mi Facebook y publicado de la historia de Bello que yo nunca en la vida las había visto, llevo muchos años viviendo en Bello y creo que soy de los Bellanitas que conozco el territorio, porque me he recorrido incluso la zona rural, los diferentes Barrios, Barrios que aquí hay Concejales que ni siquiera saben que existen, o de pronto algún Concejal excepto Duvan ¿Dónde es la Virginia? Si ¿por dónde es la entrada a la Virginia? Como se asentó en Bello el Pinar, como se viene dando el desarrollo de esta invasión allí del Cortado, como se construyo Niquia, el Barrio más grande de nuestro Municipio y que es más grande que muchos Municipios de Colombia, solo Barrio Niquia.

La historia del Hospital Mental, una historia que está ligada a la historia de lo que fue el basurero, de cómo Bello tuvo ese problema de la Curva de Rodas, tantos años y las implicaciones que tuvo, todo ese tipo de cosas que rico

poderlas contar en un conversatorio que quizás Pacho no tendría ni fin, de hacerse con dos o tres personajes que conocen bastante como Reinaldo, como el Doctor Armando propongo no se de pronto el mismo Jaime Meneses, que dicen que los límites de Bello llegaban hasta el río Cauca si, en los primeros Mapas del Municipio y vamos a procurar hacer un recorrido por la zona rural con todos los Concejales, para conocer la serranía, las Baldías, el Llano de Ovejas para ir y que nos gusta y hemos caminado arriba por el camino de piedra, arriba en la Hacienda Corrales que es un recorrido bien chévere y unos paisajes espectaculares, como en ese cuadro en la parte posterior, ósea cosa muy chéveres que tiene el Municipio y que hay que rescatarlas, qué bueno que podamos hacer es conversatorio y le cuento Doctor Jorge otras de las actividades que nosotros pensamos hacer, aparte del libro que estamos haciendo con el Centro de Historia, es precisamente aparte del Seminario y la publicación del libro, queremos hacer un encuentro con los ex Concejales que aun están vivos, usted ha sido Concejal le toco ya cuando incluso pagaban sí.

Cuando no pagaban, sin honorarios, así de viejito estas, no mentiras tienes ya unos días de haber sido Concejal; pero bueno todo ese tipo de cosas donde era el Concejo, donde empezó a sesionar todo ese tipo de cosas que vamos a contar con el Centro Historia, hay muchos temas por manejar aquí en Bello y hacia donde queremos proyectar la Ciudad, el tema de los artistas que bueno hacer unas tomas Barriales en cada Comuna, ósea muy rico el evento y excelentes artistas Juan Fernando Velasco y este otro que van a traer excelentes si maravillosos artistas, pero qué bueno que podamos hacer en cada comuna, en diferentes Barrios, Barrios antiguos como Fontidueño, como Niquia, como Paris, como Zamora hacer unas tomas barriales con un grupo de artistas bien bacano, montar un tablado por parte de la Administración con Barrios como Manchester, que es de los Barrios más viejos de Bello si y que la misma gente saque esas fotos y podamos tenerlas, muy chévere para conocer y recopilar toda esa información, de verdad esto es un tema que pienso que todavía no está, como lo decía la Doctora Ángela todavía se puede modificar y agregar cosas, entonces qué bueno que incluyamos evento y a través de los medios de Internet y todo esto, masificar la información para que asistencia de la gente sea muy copiosa. Bien pueda Doctor, perdóneme un momentico, León Fredy.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL VICEPRESIDENTE  
PRIMERO LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA**

Gracias Presidente, no se me escaparon dos cositas, una no sé si sabían la persona que propuso precisamente lo del Proyecto de Ley no fue Bellanita una Congresista, tenemos Congresistas Bellanitas y la que lo propuso no era

Bellanita, eso para que lo miren; lo propuso una Congresista de Itagüí ahí yo les leí el dato hace días y la propuso una mujer de Itagüí, que esperaba uno que por lo menos fuera un Bellanita que propusiera este Proyecto de Ley, entonces como esa historia yo espero de pronto en el Proyecto de Acuerdo que se aprobó aquí y que fue ponente Nubia en la medalla del centenario que se le va a dar por una sola vez este año a personajes ilustres y organizaciones y eso, pues se tenga en cuenta algunas de esas personas y esas organizaciones por ejemplo TECOP es la Corporación más antigua que tiene Bello de Teatro 30 años cumplió el sábado, cumplió 30 años el 02, el 02 fue sábado cumplió 30 años, por ejemplo hay que tener en cuenta a estas entidades que vienen generando un montón de cosas durante 30 años haciendo historia.

Lo que Jean Lee menciona, se me escapo lo del Doctor Fabio Villa que es el único Constituyente de Bello es el único, fue constituyente a los 24 años, ósea yo creo que es importante también no me correspondería decirlo a mí, pero lo voy a decir la única Alcaldesa que ha sido encargada de Bogotá una Bellanita nunca en la historia habíamos tenido una Alcaldía encargada de Bogotá y no es porque sea mi hermana pues, pero también es parte de la historia contarla nunca una Bellanita había estado de Alcaldesa encargada de la Ciudad Capital y nunca una Bellanita había estado como Secretaria de Integración Social en la Capital, entonces hay que mencionarla así sea mi hermanita listo, muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Si Presidente vea.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Excúseme Doctor Jorge Iván, Honorable Concejal Mario Cuervo.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL JULIO MARIO CUERVO HENAO**

Gracias Señor Presidente un saludo muy especial para usted, para el Doctor Jorge Iván Giraldo, para Carlos Mario de la Secretaria de Cultura.

Bueno yo no puedo pasar de saltarse tampoco si n también someter a reflexión una situación demasiado específica, demasiado concreta; analizando precisamente y mirando lo que es el logo símbolo del centenario del Municipio de Bello y lo que realmente representa o va a representar, para la posteridad, están los colores inmersos del Municipio de Bello, esta lo del Cerro Quitasol representativo del Municipio, las montañas agrestes de la población Bellanita,

esta la parte del parapentismo en el Municipio de Bello y digo que va a quedar para la posteridad, no podemos omitir o dejar pasar la situación de que algunos integrantes de los clubes de promesas deportivas del Municipio de Bello, estuvieron precisamente recalcando aquí en el Concejo y estuvieron en varias sesiones pidiendo la colaboración por parte de la Administración Municipal cuyo epicentro es el Corregimiento de San Félix, precisamente al cual hacía alusión la compañera Daniela, sobre la manera como siempre se relega y se desplaza el Corregimiento de las veredas y en este caso como nos apegamos a esta disciplina deportiva para que sea parte de ese logo símbolo, pero con esa paradójica, tampoco con la colaboración de la Administración Municipal porque la mayoría de los... en el Municipio se han tenido que ir para otros Municipios por desconocimiento y la falta de la ubicación del espacio conjuntamente con el Compañero León Fredy estuvimos nosotros buscando... del evento territorial, para que hubiera una actitud positiva de la Administración y colaborar con esta disciplina deportiva y como paradoja precisamente queda para la posteridad y el logo símbolo del parapentismo, pero la dejadez y la negligencia de la Administración en ese sentido precisamente colaborar y contribuir para esa disciplina deportiva, muchísimas gracias Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Honorable Concejal, Doctor Jorge Iván Bien pueda hacer uso de la palabra.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Gracias Presidente, bueno en primer lugar quiero decirles a todos los Concejales que aún permanecen en la plenaria, que no se han retirado del recinto que permanecen pues para terminar el debate, terminar la presentación, las inquietudes y digamos las respuestas de la Administración Municipal ante todas y cada una de ellas, todas muy importantes, respetos desde todo punto de vista, que las vamos a tener en cuenta ustedes bien saben que digamos que todas las actividades del centenario no están ya digamos enterradas, estamos abiertos a revisar, nos falta el segundo semestre básicamente en las actividades nos concentramos primer semestre de 2013 del centenario, pero está abierta la posibilidad para que hagamos ajustes, en el segundo semestre de 2013, en el tema de las actividades y evento que tengamos que ajustar y que tengamos que ampliar, para que se vean digamos participes otras organizaciones, otros estamentos que quieran participar en el centenario, incluidas y cada una de las recomendaciones que ustedes hacen, para que tengamos en cuenta.

Quiero iniciar con la última intervención León Fredy con el tema de Proyecto de Ley, eso debe de quedar claro; León Fredy dice que el Proyecto de Ley no fue uno de los parlamentarios Bellanitas y todo tiene una razón y una explicación León Fredy que quiero que la conozcan todos en el sentido de que en el Congreso, digamos los parlamentarios estaban Congresistas Bellanitas estaban presentando el tema de la presentación de la iniciativa, la parlamentaria de Itagüí les pidió el favor de hacer ese homenaje a ella, que ella quería ser la que presenta el Proyecto de Ley, como un homenaje de ella a Bello, por la alta votación que obtuvo en Bello, para llegar al Congreso de la República y de una manera con mucha altura, con mucha deferencia mas por ser una mujer también los Congresistas Bellanitas Olga Suarez y John Jairo Roldan, permitieron que fuera esa Congresista de Itagüí la que presenta el Proyecto de Ley de vinculación de la Nación con Bello, entonces no fue iniciativa de ella por allá solita, si no que le pidió el favor a los Congresistas Bellanitas que le permitieran y esa deferencia la hicieron los Congresistas de Bello.

Sobre el tema de los Bellanitas que tenemos que homenajear y los que tenemos que tener en cuenta, claro son muchísimos ojala tengamos tiempo, no solamente los que ya han fallecido si no los que están vivos, los que han ocupado posiciones importantes que hoy las ocupan de hecho dentro de la programación nos toca, no digamos cancelar, si no revisar un encuentro en Bogotá con Bellanitas ilustres que están en Bogotá, están ocupando cargos importantes en Bogotá y queríamos hacer un encuentro en la casa fiscal de Antioquia, en donde pudiésemos ir una delegación de la Administración y del Concejo a Bogotá y recibir en la Casa Fiscal de Antioquia, a esos Bellanitas que hoy le dan dignidad al Municipio de Bello le dan renombre, porque los tenemos en Bogotá ejerciendo labores muy importantes, en empresa privada, en entidades públicas, en el Congreso, en el Gobierno Nacional, en el Gobierno distrital de Bogotá incluida a su hermana Teresa desde aquí, desde la Administración Municipal les deseamos mucha suerte, no solamente en ese su desempeño como Secretaria, si no en la revocatoria que tiene el mandato de Peto en Bogotá, en la cual también están incluidos los Secretarios de Despacho del Distrito, revocado Petro, revocado todo el Gabinete, incluida nuestra amiga Bellanita Teresa y ojala le deseamos mucha suerte desde acá desde la Municipalidad, desde la Administración que preside Carlos Muñoz, para que eso no ocurra porque sabemos de la importante labor que está desarrollando en Bogotá, esa Bellanita y quisiéramos que al final del año pudiésemos tener a todos esos Bellanitas condecorados por parte de la Administración Municipal de Bello por esa importante labor que desarrollan en otras latitudes del País.

Con el tema de los conversatorios que tenemos que hacer muchísimos, el Presidente lo estaba diciendo un conversatorio con toda esa historia que

tenemos de Bello, también para el segundo semestre vamos a tener un conversatorio, pero dirigido desde el punto de vista Político por el Doctor Guillermo León Velásquez, para que no perdamos esa historia Política y ese conversatorio lo va a dirigir nada más y nada menos que el Ex Alcalde de Bello Guillermo León Velásquez, uno de los poquitos Ex Alcaldes vivos que tenemos, recuerden ya no tenemos si no ¿Cuántos? Solamente tenemos nueve Alcaldes y Ex Alcaldes vivos, de los 119 que ha tenido la historia Política de la Administración de Bello. De 119 Alcaldes solamente tenemos nueve vivos y qué bueno que sea Guillermo León Velásquez, el más antiguo de los nueve que se siente con nosotros en los conversatorios, a que nos cuente como era la historia de Bello y como era la historia Política de Bello durante la época de la violencia, después del frente nacional y la historia reciente de la historia Política de Bello, porque él ha sido protagonista de Bello en todas las magnitudes fue Alcalde encargado de Medellín, Secretario de Gobierno, Representante a la Cámara, Diputado, Concejal de Bello todas las veces que quizó, Alcalde de Bello en fin todas las posiciones que ocupó Guillermo León Velásquez y esa memoria que todavía lo acompaña prodigiosa, en donde recuerda anécdotas de toda nuestra historia Política que tenemos que rescatar y tenemos un conversatorio Doctor Jean Lee, para darle a usted razón en lo que estaba diciendo.

El tema de la violencia de Bello, es un tema que nosotros analizamos al interior, no solo de la junta del centenario, que a propósito aprovecho para darle claridad a la Doctora Nubia, a Francisco Vélez, a León Fredy en el sentido de que nosotros el Centro de Historia fue el primero que llamamos, fue el primero que llamamos para decirles vamos a conformar la junta del centenario, esto va a tener dos estancias uno de mayor nivel que va a ser la junta del centenario y otro de menor nivel que va a ser muy operativa que somos nosotros los del comité del centenario y cuando invitamos a Reinaldo Tejada nos pidió, perdón Espitaleta nos pidió el favor de que lo exoneráramos de el hacer parte de la Junta, de la Junta del Centenario que el enviaría en su nombre y en nombre del Centro de Historia, al Doctor Guillermo Aguirre, historiador de Bello, Director de la Biblioteca Marco Fidel Suarez y el ha hecho presencia en esa junta en nombre del Centro de Historia, porque le dijimos muy claro y le dijimos tan claro que quedo en el Decreto, el Decreto es el número 20120595 del año 2012, fue a finales del año pasado que lo expedimos, en donde dijimos por el Centro de Historia Reinaldo Espitaleta, nunca ha ido a las reuniones de junta, nunca ha ido, lo hemos invitado y el envía a su representante, está bien el Gobernador tampoco ha llegado a venir, pero envía a su representante. El Presidente de Fabricato nos ha acompañado en todas las reuniones, cuando no ha podido manda un delegado igual el Gerente de Cotrafa.

El Doctor Guillermo León Velásquez Ex Alcalde de Bello en representación de los Alcaldes ahí está siempre presente en la Junta, todos están ahí sin distingos, digamos sin sacar a ninguno incluyente si esta el Centro de Historia; el Presidente del Concejo de Bello, el Presidente del Concejo Municipal de Cultura está ahí los llamamos independientemente de que hubiera apoyado el Alcalde, ¿usted es el Presidente? Hace parte de la Junta y ahí ha estado acompañándonos, todos Señor Presidente se han tenido en cuenta en esa junta de preparatoria del centenario, de igual manera a Guillermo lo metimos en el comité técnico del centenario, para que el nos acompañe como historiador, para que lleve la digamos las decisiones, las discusiones las lleve al Centro de Historia y le hemos dicho discuta esto en el Centro de Historia, estas son las ideas que tenemos y ahí empato con la historia de Bello, el tema del Centro de Historia, la monografía que tanto nos hace falta yo cuando estaba aquí en el 92, 94 presento un Proyecto de Acuerdo, para que la Universidad de Antioquia y la Nacional que son las dos únicas Universidades que tienen departamento de historia dentro de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, iniciara una investigación histórica de Bello, como la tiene Barbosa que es vergonzoso que Bello, Barbosa tiene una historia de nueve tomos, Barbosa nueve tomos hecha por la Universidad de Antioquia es maravilloso y Belo que tiene, lo que nos conto Juan Botero, lo que nos conto María Teresa y unos pocos que se han interesado a escribir un poco sobre Bello, pero ahí tenemos una gran necesidad y una gran orientación de que es necesario que iniciemos ya esa investigación histórica de nuestro Municipio, de nuestra Ciudad, desde la época precolombina, colonial, republicana, moderna y posmoderna porque ya estamos en la posmodernidad, entonces que nos hable de todo eso y precisamente cuando estábamos evaluando entregarle la responsabilidad de que nos escribiera la historia de Bello, lo primero que hicimos fue llamar al Centro de Historia Presidente, al primero que llamamos fue al Centro de Historia bueno ustedes son los encargados de esto y cuanto vale esto, tarea del Centro de Historia, trabajar la historia de Bello y cuanto vale, pero mire usted por Dios 200 millones, hombre yo sé que eso puede costar mil y yo no sé cuanta más plata, pero mire que el presupuesto que teníamos fue aprobado por ustedes, ahí está en el Acuerdo Municipal del presupuesto 2013 yo hubiese querido que los Concejales en la discusión del presupuesto le hubiera mentido mas plata a eso, pero se le metió lo que se le metió y con eso tenemos que hacer maravillas, mire nada mas el Plan de Medios cuanto se puede tragar, mire nada mas las actividades y los eventos cuanto puede costar y a pesar de eso separamos una partida de 50 millones, para decir bueno como vamos a repartir esa platica, ese poquito de plata.

Repartámosle al Centro de Historia y repartámosle a la Universidad de Antioquia, a ver si nos ayudan construyendo la historia de Bello, así no sea

muy profunda, pero que podamos mostrar este año entregar si quiera un tomo nuevo novedoso y que encontramos con el Centro de Historia, nos querían proponer totalmente respetable y lo dijimos dele con eso pero ya no le podamos dar ese recurso por que mire que la revista huellas de historia lleva cuantos años en la ciudad, Quince años, Veinte años, Bueno, lleva quince años la revista huellas de historia y cuando miramos la propuesta presidente era una recopilación de artículos de los quince años, entonces sacábamos un artículo de esta primera, de la segunda de la quinta de la más bonita de los más representativos y la compilábamos en una más grande listo una compilación de huellas de historia, hasta yo dije bueno póngale a eso cien años de huellas, póngale pues ahí eso, pero no se me puede llevar todo el presupuesto para recopilarme todos los artículos que ya estaban publicados no puedo, yo necesito una historia que esté ligada con la realidad sociopolítica, cultural de la municipalidad y económica y la universidad de Antioquia está dispuesta nos está diciendo en estos momentos de una propuesta porque dijimos lo de la universidad de Antioquia no nos da para el primero de junio por qué no nos podemos poner a correr muchachos, yo les dije ponga a los egresados o a los que ya están terminando o recién graduados de historiadores ojala que sean de bello y de la universidad y que empiecen a trabajar el tema de la construcción de una pequeña monografía y de una recopilación bibliográfica de primera fuente y segunda fuente para que nos quede de tarea en el futuro ya la universidad está en estos momentos construyendo la propuesta oiga poniendo los recursos la universidad el departamento de historia el recurso humano, recurso logístico, tecnológico para ayudarnos porque lo que tenemos es nada una chichigua como se dice, entonces vamos a tratar de entregar a fin de año una muy bonito texto ojala que sea con la universidad de Antioquia que están trabajando la propuesta y otro con centro de historia con huellas, quisiéramos tener más, pero es lo que tuvimos dentro del presupuesto, dentro de los requerimientos. Sobre el tema de los jóvenes, home por Dios es que este es un centenario para los jóvenes mire lo que pasa es que se me fue muy rápida la presentación, no nos da tiempo de los pormenores, pero el primero de julio esperamos tener setenta mil jóvenes en el tulio Ospina, la celebración central va hacer con jóvenes, setenta mil jóvenes halla reunidos Bellanitas, y de otros municipios desde luego en donde les vamos a mostrar la historia de Bello, pero contada pues cinematográficamente porque, porque a los jóvenes hay que llegarles así, usted va donde los jóvenes señor presidente con donde los jóvenes de bello a hablarles de la historia de Bello y le ponen zancadillas home por Dios para que se vaya rapidito, porque hablarle a ellos en esos términos académicos eso es muy difícil hay tenemos que re digerir el tema de la cátedra municipal que eso si le decía yo a Carlos Mario llámeme ya mismo al secretario de educación porque esa cátedra municipal está en el plan de desarrollo y tiene que estar ya

en estos momentos implementando y si no la están haciendo porque no lo están haciendo máximo en el año del centenario que se esté haciendo la cátedra municipal por Dios, y se fortalezca los dos próximos años y si no se está haciendo que está pasando, faltan recursos o no se está trabajando eso lo vamos a revisar con el alcalde indudablemente, pero la fiesta es con jóvenes, la historia se la vamos a contar a los jóvenes desde el punto de vista de ellos, como les gusta a ellos que les cuente la historia y les vamos a contar desde antes de 1913 y hasta nuestros días, ese antes de ser municipio, cuando fue municipio y todo lo que ha ocurrido en el siglo veinte, y la administración hay le dejo la inquietud de León Fredy, mire nosotros no vamos a contratar unos grupos artísticos para que nos hagan el desfile del centenario, no que tal, claro sería muy fácil sacar de a diez millones de pesos para diez grupos culturales y decirles vea ustedes hágannos el desfile del centenario, no, va hacer participativo con todos ellos, pero el desfile central del centenario lo preside la administración municipal, los empleados, el talento humano de la administración municipal, tenemos más de 920 servidores públicos entre contratistas y funcionarios, ellos tienen que ser los responsables del desfile del centenario y por eso escogimos 10 secretarias de despacho más grandes, por eso esta gobierno, ustedes saben que yo soy el secretario de gobierno y aquí estoy hablando de historia, pero esta semana vengo y hablamos de gobierno, porque ya eso es lo mío ya es gobierno y quiero venir al concejo y mostrarles cuál es mi plan de trabajo en gobierno pero mientras llega ese día aquí estoy hablando de historia y hablando del centenario y nosotros estamos trabajando ese desfile del centenario es con la responsabilidad de la administración municipal y para diez secretarias de despacho y cada secretaria le dimos una década del centenario sin son cien años son diez décadas una secretaria responsable de cada década y esa secretaria tiene que liderar el desfile con los mas connotativos de cada década, le pongo el ejemplo a mi me toco la década de los noventa en gobierno, entonces yo decía lo que dice Jean Lee, tenemos que mostrar la ramada ahí montada en una chiva, la ramada, la banda de la ramada que era protagonista acá en Bello en los años noventa pero yo les decía a los de la secretaria, ¿ombe si está bien que salgamos los de gobierno con una cosa de la ramada ahí? Ah yo no quiero eso. Yo quiero más bien mostrar que en esa década de los noventa llego el metro de Medellín a Bello, que construimos la casa de la cultura, que construimos la biblioteca de Marco Fidel Suarez, yo quiero mostrar más bien eso, muestro la ramada, no, no la quiero mostrar y me disculpan concejales, si me piden que muestre la ramada yo no la quiero mostrar, así sea parte de nuestra realidad, pero yo no quiero mostrar esa connotación, tenemos que mostrar lo mejor de la ciudad, lo mejor de nuestra cultura, de nuestra historia, de nuestros jóvenes, entonces ahí quiero hacerle connotación es a eso. Sobre el tema de los corregimientos, se me fue la concejala Daniela, ah ok, ok. Entonces con el tema del corregimiento

vea mire, bienvenida por Dios, y no es que se nos allá olvidado nuestro corregimiento que tal, no por Dios, tiene que ser protagonista de primer orden pero orientamos todos los eventos del corregimiento con las Instituciones Educativas de allá, entonces ellas están vinculadas en el centenario con todo el tema cultural, el tema de la participación de todos los eventos que tenemos de escrituras de lectura en fin, eso lo estamos enfocando, en el tema de la educación, y segundo ahí con los eventos de la zona rural, el primer evento de la zona rural es este sábado con el Alcalde y están invitados todos los Concejales, vamos a tener el 09 de Junio que es la celebración central del día del campesino, vamos a hacer toda una toma grande de todo el Corregimiento de San Félix; presencia total del Alcalde con todas las Secretarías de Despacho, reunión con grupos organizados y celebración del día del Campesino todo enmarcado dentro de las fiestas del centenario, que tal que dejemos al Corregimiento por fuera, para nada, ahora bien falta el segundo semestre para hacer actividades si ustedes nos dan alguna iniciativa y nosotros vamos a pensar otras con la JAL que tiene el Corregimiento, una JAL que es de las más activas de Bello, encabezada por Don Mario que ustedes lo conocen más que yo, es una JAL muy activa que vamos a decir que venga pues sentémonos porque es más nosotros tenemos una programación... que tiene la historia de las comunas en la cual indudablemente la JAL de San Félix va a trabajar y vamos a apoyar indudablemente cuando ellos nos presenten su trabajo, lo vamos a apoyar desde luego.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Excúseme Doctor Jorge Iván, pasadas dos horas de sesión, sometemos a pasar a sesión permanente, Anuncio que va a cerrarse queda cerrado, ¿Aprueban Honorable Concejales?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO URIBE VASQUEZ**

Si es aprobado Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Continúe Señor Jorge Iván tan amable.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Muy bien, león Fredy me hablaba que faltan historiadores yo diría no ahí estamos.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Venga, perdón Doctor yo le voy a hacer una sugerencia yo conozco al Ex Alcalde muy querido para hablar con él, pues es muy amañador, pero qué bueno que en el conversatorio no sea él solo, porque si no se le duerme la gente, un hombre para contar historias le sugiero Alberto Builes, Doctor Armando que es brillantísimo hay que llevar cuatro o cinco.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Presidente, es que son ellos y la comunidad que nos quiera acompañar, básicamente lo de Guillermo es que el oriente la discusión porque él tiene los temas gruesos, las becas gruesas de Política las tiene Guillermo, es mas está escribiendo historia, su biografía ya el hombre tiene sus años pero no quiere dejar desapercibido y quiere dejar algo para la historia de bello, el ahí iría porque el único de los ex alcaldes es el único que le gusta la historia, es el que más le encanta, toma nota se acuerda de detalles, es por eso, pero indudablemente esta allí estarán los demás ex alcaldes y demás personalidades que trabajan el tema de la historia, entonces como les decía historiadores estamos ahí, esta Guillermo esta Jorge Iván pues que yo soy el primer doliente, el primer respondiente de que todo salga bien que tal yo que haga parte del gabinete municipal y que esto no salga bien y pues de pronto vayamos a tener errores de pronto se nos van a pasar cositas pero con toda la voluntad y si ahí nos pueden ayudar ustedes para que mejoremos en ese tema de que sea una buena celebración, pero ahí estamos los historiadores convocados queremos que nos acompañen no podemos obligarlos a que vallan, porque nosotros les decimos tal día reunión pero si no llegan, pero estamos y Guillermo si va, Guillermo va a nombre del centro de historia, eh sobre las vallas, Nubia hablaba de las vallas de todo un plan de medios, de verdad que nosotros no somos muy expertos en el tema uno llega y dice bueno quienes son los duros para que esto quede bien bonito y halla uno le llega a la gente y dice esto se presenta así si, y nos han dado muchísimas ideas de cómo mostrar todo ese plan de medios, vallas, como va hacer el tema de pauta publicitaria en radio y televisión y nosotros hemos respetado mucho los que saben de eso, y yo soy uno de los que digo ah y porque dice que es así, y me dicen ah pero es que usted no sabe nada de eso, y yo digo ah bueno yo me quedo callado, listo yo no sé de publicidad yo no sé de medios, entonces yo más bien me quedo callado, pero yo también tenía inquietudes parecidas a las de Nubia que dijo venga un momentico porque eso ahí, ah no porque es que usted no sabe leer eso, eso cuando un joven lo lee y lo lee, eso tiene por halla que eso le queda, que el mensaje subliminal que yo no sé que, ellos entienden sobre eso, ah bueno, entonces todo eso que está ahí tiene un acompañamiento

de expertos en la materia que nos han querido ayudar en todo el hilo conductor de lo que va hacer el centenario, todo el tema de publicidad y medios, entonces es por eso Nubia pero de verdad que si tú tienes una sugerencia vea me gustaría ver una valla dentro del centenario que diga esto de nuestra historia, bienvenida y tenga la seguridad que la llevamos halla para que se pueda ver por parte de toda la ciudad. Sobre el nombre de las calles y que tenemos que rescatar de la historia eso yo los veo inquietos en ese tema si llegáramos a tener eso el concejo municipal sabe dónde estaría ubicado, este concejo municipal acá donde estamos en esta plenaria estaríamos ubicados en la calle arriba con la calle de la amargura, entonces bueno presidente le pondríamos acá afuera calle arriba con calle la amargura y acá estuviéramos ubicados, claro estamos hablando de historia recuperando los nombres de las vías, de toda la nomenclatura de Bello, la carrera bolívar, Santander, Cisneros, todos los pueblos están aquí, eso no es exclusivo de Medellín, ni de Bogotá, no en Bello también le hicimos homenaje a todos ellos, desafortunadamente la historia no puntualizamos en mantenerlas vivas pero creo y pienso que no es una tarea difícil Carlos Mario esto no es difícil, posiblemente la carrera 50 y al ladito calle arriba, aquí la 53 vía de la amargura o calle de la amargura, eso que lo podamos, y estoy totalmente de acuerdo con ustedes que lo podamos rescatar. Sobre las historias de las familias indudablemente de Bello la gran población de Bello son emigrantes, recuerden que para Bello poder ser municipio había un requerimiento de cinco mil habitantes y los cumplimos gracias a que antes del año 1913 nos llegaron todos eso emigrantes, población de Bello nativa al año 1905 y 1903 no pasaban de mil quinientos dos mil habitantes no pasaba, ya estábamos construyendo la fábrica de allá arriba, la fábrica de arriba que queda en Bellavista que eso ahora es una cosa de ascensores pero la primera fabrica industrial de Colombia fue halla la fábrica de tejidos Medellín y se le llamo Medellín porque eso era Medellín, y por eso se llamo fabricas de tejido Medellín, más adelante se le cambio fabrica de tejidos de Antioquia, cuando Bello ya era Bello, como quien dice quitémosle Medellín de halla y se lo llevaron y le pusieron fabrica de tejidos de Antioquia los dueños ah se van de Medellín entonces quistémosle hasta el nombre aquí a la fabrica, bien pueda llévesela pero Bello va hacer municipio ese fue el mensaje en ese momento histórico y esto fueron familias que fueron llegando si uno observa todos los pioneros de acá de Bello en los minutos trece fueron familias que llegaron a Bello casi ningún raizal de Bello, llegaron a Bello porque llego el progreso, porque llego esa fábrica y logramos tener el número de habitantes y de familias que era uno de los requisitos de la Ley 04 de 1913 para que pudiéramos ser municipio esa historia de familias esa historia social hay que contarla, necesitamos contarla y quien nos ayude a construirla porque hay que investigar eso no es tan fácil de que se vaya a halla, eso tiene que ser una investigación grande, necesitamos las universidades que estén de la mano con

nosotros y un presupuesto para trabajarlo, porque Bello esta en mora de construir su historia, no la ha construido, recuerde que la historia solamente ocurre cuando se cuenta si no, no hay historia, ahí me decían que la historia ocurrió así usted no la cuenta, no señor no es cierto y les pongo el ejemplo de Cristóbal Colon, Colon llego a América porque el conto, porque contaron que el conto, pero los Vikingos no pudieron contarlos por lo tanto América no la descubrieron los Vikingos, sabiendo que estuvieron acá primeros ellos que Cristóbal colon pero como no la contaron los Vikingos pues no descubrieron a América, eso significa que la historia solamente ocurre cuando se cuenta, si no se cuenta no ocurrió, no ocurrió, ha si de sencillo eso es una teoría de la historia que la conoce muy bien es la historia material la historia de conocimiento que son dos cosas distintas una cosa es la historia en materia y otra cosa es la historia con conocimiento y eso ya lo discutiríamos Nubia y yo cuando estemos por ahí en disertaciones históricas de Bello y otras latitudes. Presidente es simplemente eso decirles a todos mil gracias, atendimos las inquietudes, tomamos notas de ellas, queremos construir con todos ustedes este centenario esta celebración que no nos falte ninguno, pues que estén los 19 concejales todos unidos en entorno a esta celebración que obviamente va a marcar la historia de Bello. Muchas gracias.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Gracias a usted Doctor Jorge Iván, Honorable Concejal Gabriel Jaime, Nubia también, bueno están amañados.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL GABRIEL JAIME  
TABARES BAENA**

Gracias Presidente un saludo a usted, a la mesa directiva, a todo el comité del centenario.

No era hacer claridad sobre algo que hablo también el Doctor Jorge Mario, Presidente seria in justo decir que los parlamentarios de Bello, la Senadora Olga Suarez y John Jairo Roldan han estado trabajando mucho en Bogotá para lo de los recursos y hay que hacer claridad el porqué se presento eso por la Parlamentaria Nidia Marcela y es que eso tiene que pasar por comisión, la Parlamentaria Nidia Marcela pertenece a la comisión cuarta, que es donde manejan los recursos y los Parlamentarios la Senadora y John Jairo solicitaron, John Jairo a Nidia Marcela para que hiciera la gestión ante la comisión cuarta, para que esos recursos pudieran ser aprobados y para que después ellos como parlamentarios hicieran la labor con el Señor Presidente y la Senadora le solicito, al Senador Sanit , que es Conservador para que en la comisión cuarta del Senado, también se presentara el Proyecto para sacar los recursos y ellos

podrían decirle al Señor Presidente, eso es Ley y necesitamos esos recursos para eso; entonces la claridad es eso, que son los Parlamentarios de Bello que han hecho todo un trámite en Bogotá para poder conseguir los recursos para el centenario, entonces había que hacer mucha claridad sobre ese tema Presidente y otro tema que quiero de pronto es el tema del ferrocarril Jorge Mario.

Ferrocarriles en Bello en 1913, fue que el ferrocarril empezó a pasar por Bello con los talleres, entonces creo que me gustaría mucho también que el ferrocarril se tuviera en cuenta en esta celebración de la historia de Bello, porque aquí hay una cantidad de personas que estuvieron ahí y que tienen la historia y nos han dicho a los Concejales que tienen mucho para contar, un museo ojalá pudiera hacerse un museo para que ellos puedan exponer toda esa historia que tienen del ferrocarril de Antioquia y ellos tienen esa sabiduría y no se puede perder, todos ya están viejos y quieren que eso no se pierda, entonces Jorge también hay que tenerlos en cuenta en esa celebración listo, era para eso, gracias Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Honorable Concejala Nubia.

**TIENE LA PALABRA LA HONORABLE CONCEJAL NUBIA DEL SOCORRO VALENCIA MONTOYA**

Gracias Señor Presidente, tres cositas rápidamente, Doctor Jorge yo personalmente y con todo respeto y me disculpan mis compañeros no estuve de acuerdo con su nombramiento en la Secretaria de Gobierno, con todo respeto, sé que no es caso de este debate, pero yo pienso que usted es mas valioso en otros espacios, pero el Alcalde en su leal saber y entender tomo la decisión.

Lo segundo, Jorge es cierto Espitaleta nunca y el mismo no lo hizo saber en el Centro de Historia en las reuniones de los sábados, en las reuniones ordinarias que debido a sus, porque usted sabe que él es Profesor Universitario y todo eso y que él no podía que el delegado si era Guillermo Aguirre eso cierto. En cuanto a la propuesta que hizo el Centro de Historia lo de los Artículos, los Artículos se le iban a dar nuevamente un tratamiento y se iba a enmarcar cada Artículo, se iba a dar un tratamiento, se iba a ampliar el concepto y se iba a dar el tratamiento desde el centenario yo pienso que ahí que fue lo que fallo, yo personalmente, que no hubo una conversada y una sentada de que querían los unos y que querían los otros y eso ya lo habíamos hablado con Carlos y es verdad, pienso que de pronto fue el fallo en una comunicación más asertiva;

finalmente lo de las vallas Jorge, no estoy de acuerdo con vos en ese sentido, el que hace es porque sabe más que uno yo en eso no discuto, la cosa es que el que hace, el efecto que tiene es como le llega al Ciudadano, si es exitoso o no la campaña pero que a mí me preguntan quién es el viejito que hay ahí, como me han preguntado varias veces ya uno dice entonces que le faltó a la campaña, a mí me han dicho desde que foto tan fea hasta quien es ese Señor cierto, entonces si se evalúa lo que la campaña dice, que cuando el que evalúa es el Ciudadano y el Ciudadano le pregunta a otro que es eso, es ahí donde yo veo que evidentemente la parte publicitaria, lo que se imagino no está dando el resultado que esperaba, el efecto o por ejemplo el impacto no ha sido el que supuestamente espera el que diseño, que seguramente tiene todos esos componentes Jorge, pero a mí me han preguntado Nubia ¿Quién es ese viejito? Oiga que foto tan fea no había otra más bonita y uno que va a contestar ahí, pero es desde ese punto de vista gracias, lo de Samuel Castrillón, gracias Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Con gusto Honorable Concejala, continuemos con el orden del día, agradecemos, ahí tengo una diferencia porque los Zapata Lotero me dicen que el primer Alcalde de Bello fue un, el abuelo de ellos.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Yo me reuní con ellos y les di la claridad sobre el tema, entendieron pero si hay que decir una cosa muy bonita, Gabriel Zapata Restrepo uno de los pioneros de que Bello fuera Municipio, mas delante después de 1913 fue yo diría que el Bellanita que más veces ha ocupado la Alcaldía de Bello, mire usted, de por allá de los años de la década del 10 y del 20 ese hombre fue protagonista de Bello, edemas era el dueño de Bello, el Quitasol todavía es de ellos, Cóngolo era de ellos, parte de Niquia, parte de Prado era de ellos, entonces Gabriel Zapata no solamente manejaba el poder económico, si no que fue Alcalde todas las veces que le dio la gana.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Hay una cosa Doctor Jorge Iván que se me olvido.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE IVAN GIRALDO**

Pero no fue el primer Alcalde de Bello.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Hay una cosa que se nos ha quedado también en el tintero, la Hacienda Niquia que era de la familia Jaramillo sí, que va a pasar en este momento, usted sabe que eso lo compro Bancolombia y que al lado están haciendo una unidad excelente, que los arboles que hay allá, que son arboles de más de 120 años y que los están preservando unas ceibas, como incluso la ceiba que se cayó hace 10 días en el parque Villa Castin y le cuento una cosa nos podemos coger de la mano así, dos personas y no le damos la vuelta al diámetro de ese árbol, el Área Metropolitana quedo hoy de ir a hacer la visita, porque no sabemos que le paso al árbol si fue un rayo o fue que el árbol está enfermo, pero es un patrimonio también del Municipio.

¿Qué va a pasar con la casa de Hacienda Niquia?

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE  
IVAN GIRALDO**

No mire.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Mire una cosa, Bancolombia lo hemos invitado, pero que bueno sería proponerle, que se hiciera allí un Museo, proponerle que allí hicieran un restaurante, porque la casa en este momento ellos la remodelaron, pero no pasa nada Carlos Mario, allá no hay nada la casa no tiene absceso, simplemente uno pasa y la ve, es un lugar perdido dentro de la Ciudad.

Ese es un trabajo que creo que a la Casa de la Cultura le compete hacer, en estos 100 años que bueno sería darle ese regalo, porque creo que es de las casas más antiguas del Municipio.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO DE GOBIERNO JORGE  
IVAN GIRALDO**

Presidente vea, un segundito con ese tema yo pienso que ahí Concejo y Alcaldía tenemos que hacer un esfuerzo grandísimo y ojala urgente, necesitamos por Acuerdo Municipal que afectar esos bienes a patrimonio cultural e histórico, pero observe que la Casa de los Láveles no la tenemos ahí, nos tumbaron la Quinta de mis Abuelos, tumbaron la choza de Marco Fidel Suarez, no la tumbaron para hacer un proyecto de vivienda y desafortunadamente cuando fuimos a revisar con la Curaduría, sabe que dijo el Curador a no estaba afectada y por lo tanto mi obligación era aprobar el Proyecto. Tumbando la Quinta de mis Abuelos por Dios, un crimen histórico y patrimonial que nos puede pasar con la Casa de los Láveles aquí a la vuelta,

entonces tenemos rápido entrar a eso, lo mismo que la Casa Finca de los Jaramillo Barrientos, la Casa Finca de Soya, porque en cualquier momento Soya se nos va y nos tumba la casita que hay allá, entonces eso lo tenemos que revisar, ese Acuerdo Municipal o lo ratifiquemos, o al menos implementemos unas medidas de beneficio fiscal a ese patrimonio afectado, no cobran el Predial hay un recurso para el mantenimiento.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Doctor yo creo que aquí nos falta información, porque ese Proyecto si fue aprobado Francisco, ese Proyecto donde esta la Casa de los Láveles, donde está la casa de allá ese Proyecto se aprobó, de protegerlos como patrimonio y de eximirlos de impuestos hay que buscarlo.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR FRANCISCO**

Nosotros tenemos toda la documentación sobre eso, porque le hicimos un rastreo precisamente, lo que pasa, ósea la Dirección Nacional de Patrimonio exige que para que un bien este afectado necesita un cierto protocolo y ese protocolo requiere de que se nombre una comisión que este conformada por un Antropólogo, un Sociólogo, un Arquitecto, un Ingeniero y que hagan una evaluación sobre el bien y que levanten un acta donde determinen que ese bien, es considerado patrimonio por esto y esto y argumenten las razones eso se lleva a la Dirección Departamental de Patrimonio y ellos ya le dan como un aval donde quede afectado, ósea nos es una facultad del Concejo Municipal declarar esos bienes patrimoniales, entonces es hacer la claridad y en este momento ya tenemos conformado el comité interdisciplinario para organizar la afectación de unos bienes, estamos considerando es que bienes vamos a afectar, porque de todas maneras es una cosa que es complejo en la medida que si afectamos un bien el Municipio tiene asignado unos recursos para el sostenimiento del bien, porque no es afectarlo para dejarlo caer si no o adquirirlo o al menos sostenerlo cierto y ahí viene una inconsistencia también en el asunto de los aportes del Municipio a bienes privados, entonces es un cuento que es complejo pero vamos a tratar de desenredarlo, estamos en ese proceso en este momento.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Muchas gracias al equipo de trabajo, Doctor Jorge Iván, Doctor Carlos Mario, Doctora Ángela, Camilo que nos acompañan, a todos los asistentes y algunos miembros también del Centro de Historia les agradecemos su asistencia.

Continuemos con el orden del dia Señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

Con mucho gusto Señor Presidente.

3. COMUNICACIONES.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Hay comunicaciones sobre la mesa.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

No Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Algún Honorable Concejal tiene algunas comunicaciones, continuemos con el orden del día Señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

4. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Hay proposiciones sobre la Mesa.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

No Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Algún Honorable Concejal tiene proposiciones.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

No.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

En asuntos varios, Honorable Concejal León Fredy.

**TIENE LA PALABRA EL HONORABLE CONCEJAL VICEPRESIDENTE  
PRIMERO LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA**

Gracias Presidente, es una cosita no más sencilla pero de mucho corazón.

El Concejo de Belo se ha caracterizado por su bondad, por ser muy solidarios y hoy se requiere precisamente de esa solidaridad, tenemos allí la Señora Yalila Margarita, ella es la madre de la niña que encontraron hace ocho días en el Putumayo, Mutilada en unas condiciones muy lamentables; ella requiere en este momento el apoyo nuestro y del comité también Secretario, todos los presentes para recoger 200 mil pesos para poder viajar al Putumayo, solamente necesita 200 mil pesos a ver si de pronto todos colaboramos con cinco o diez mil pesitos lo que más puedan cada uno, es una cosa voluntaria, ella necesita viajar urgente porque hace ocho días encontró su hija que llevaba desde el 2008 perdida y la encontraron hace 8 días mutilada y obviamente se requiere la presencia, todos los solidarios que quieran aportar algo a la Señora Yalila, aquí esta toda la información de la hija, cuando se perdió, les agradezco mucho Señor Presidente.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Los funcionarios de la Secretaria también pueden colaborar, la Secretaria de Gobierno, si oyó Doctor Jorge Iván, ustedes los Secretarios y Funcionarios de comunicaciones también pueden colaborar.

Continuamos el orden del dia Señor Secretario.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR SECRETARIO (E) NICOLAS AUGUSTO  
URIBE VASQUEZ**

Agotado el orden del dia Señor Presidente, le solicitamos que no se retiren para poder hacer la colaboración.

**TIENE LA PALABRA EL SEÑOR PRESIDENTE JEAN LEE PAVON ZAPATA**

Agotado el orden del dia levanto la sesión y citó para mañana a las 9:00 de la mañana.

**JEAN LEE PAVON ZAPATA  
PRESIDENTE**

**NICOLAS AUGUSTO URIBE VASQUEZ  
SECRETARIO (E)**

**Tatiana Palacio**